



*Le BLÖFFIQUE recherche
son/sa chargé.e de développement pour sa prochaine création Flânerie en
paysage mobile et son spectacle jeune public La Ville du chat obstiné
(projets artistiques dans et pour l'espace public)*

« Nous sommes le blÖffique. Nous créons des projets artistiques contextuels emplis par le réel, pour témoigner des fictions et des imaginaires qui l'animent. A travers nos actions artistiques, en expérimentations et collaborations, nous souhaitons participer à une forme de ville plus sensible et hospitalière. »

Par des mises en état poétique et imaginaire du.de la spectateur.ice jouant sur les rapports d'échelle et des jeux d'échos avec le réel, le blÖffique habite artistiquement les centres-villes, les périphéries, les aires périurbaines et les zones rurales, révélant ainsi d'autres paysages, d'autres usages, d'autres temporalités, proposant d'autres récits et agencements narratifs des lieux du commun (nos projets en détail ici : <http://bloffique-theatre.com/>).

En lien avec les deux co-directrices de la compagnie, vous êtes associé.e au développement des projets artistiques en création et à la diffusion du spectacle La Ville du chat obstiné, spectacle interdit aux adultes, dédié aux 7-11 ans.

Vous êtes en charge :

EN PRODUCTION

- de l'élaboration et de la mise en œuvre de la stratégie de production pour les nouvelles créations de la compagnie.
- de la cartographie des partenariats de création, de la recherche de soutiens et co-producteurs (prise de rdv, tenue des rdv...), de l'argumentaire et des négociations, du suivi de production. (La prochaine création, FLANERIE EN PAYSAGE MOBILE s'organise pour juin 2025, la suivante est projetée pour 2027).

EN DEVELOPPEMENT/DIFFUSION

- de la vente du spectacle jeune public LA VILLE DU CHAT OBSTINE et de la relation aux partenaires de programmation. Vous êtes en lien étroit avec la double équipe en tournée de ce spectacle, et établissez le rétroplanning et le planning des tournées.
- de la vente des projets en création, et de la conduite des rendez-vous afférents (pendant les dates de tournées, les festivals, les rencontres professionnelles...).

- de l'inscription du spectacle LA VILLE DU CHAT OBSTINE, de la création FLANERIE EN PAYSAGE MOBILE, puis de la suivante, dans les dispositifs existants et de la recherche de nouveaux dispositifs et partenariats. Vous gérez ainsi les relations de la compagnie avec les professionnels du secteur (prospection, rendez-vous, invitations, relances...) et vous vous assurez de la diffusion de l'information en direction des professionnels, en lien avec la chargée de communication de la compagnie.
- à l'échelle de la compagnie, vous gérez l'équilibre de diffusion entre les différents projets.
- de la tenue de la base de données Orféo.

AU QUOTIDIEN

- de la veille informationnelle autour du réseau et des partenaires.
- de l'ordre du jour des réunions stratégiques de développement avec le binôme de direction, de l'animation des réunions de suivi de production de la création en cours, de la mise en œuvre de temps de travail dédiés avec la chargée de communication.

Profil :

De formation supérieure niveau Bac + 3 minimum, expérience avérée dans le champ du spectacle vivant dans l'espace public et en salle, et maîtrise du réseau professionnel. Intérêt réel pour l'univers artistique de la compagnie.

Goût du relationnel, sens de l'autonomie, compréhension fine des enjeux du blÖffique, capacité d'adaptation.

Maîtrise des outils informatiques (Pack Office) et du logiciel de diffusion/production (Orféo).

Rémunération : en contrat déterminé d'usage. 30 jours de travail jusqu'à fin 2024 à compter de la prise de poste (mi-octobre). Le temps de travail estimé pour 2025 correspond à 125 jours. Cette mission n'est donc pas une mission de court terme.

Lieu de travail : bureau au CCO la Rayonne (Villeurbanne) et possibilité de télétravail ponctuel. Déplacements à prévoir en tournée.

Demandes d'informations, lettre de motivation et CV à envoyer à : melanie.plasse@bloffique-theatre.com.

Date limite de candidature : 29 septembre 2024. Entretiens le 4 octobre 2024. Prise de poste souhaitée le 14 octobre 2024 .