# INSPIREZ ...!



10ème édition
Forum Entreprendre dans la culture
en Auvergne-Rhône-Alpes

Novembre 2025

#### LE VESSEAUX-MÈRE, UNE AVENTURE RURALE COOPÉRATIVE

Ardèche - 07





Date de création : 2018

Nbre de salariés/ bénévoles : 4 salariés +

50 bénévoles

Statut juridique :

Association

# TRAVAILLER &
ENTREPRENDRE
# HABITER &
VIVRE
ENSEMBLE
# CRÉER,
TRANSMETTRE &
FORMER

© Vesseaux-Mère

#### Résumé

Le Vesseaux-Mère est un tierslieu coopératif créé par des
habitants du village de Vesseaux.
Véritable laboratoire, il
expérimente de nouvelles
manières de faire ruralité,
commun, village, économie locale.
La coopération s'exerce aussi
dans la gestion et la gouvernance
du lieu qui multiplie les activités,
de l'habitat à l'atelier, du
coworking à la diffusion de
spectacle vivant.

## Quelle était votre inspiration, votre intuition au démarrage du projet ? À quels besoins votre projet répond-il ?

Tout commence en 2016 lors du rachat d'un ancien couvent, par un groupe de quatre personnes, avec le rêve de créer un lieu d'habitat et de travail partagé.

En 2018, l'association du *Vesseaux-Mère* se crée, de nombreuses personnes rejoignent le collectif, pour quelques heures ou plusieurs années.

Le projet s'est écrit et se construit dans le lieu. Les valeurs et objectifs se sont dessinés au fur et à mesure, en expérimentant, ensemble.

### En quoi consiste le projet ? Quels sont ses partis pris, ses singularités ?

Né d'une initiative citoyenne, le *Vesseaux-Mère* est un tierslieu rural installé au cœur du village de Vesseaux (Ardèche). Laboratoire d'initiatives et d'expériences, le Vesseaux-Mère participe à la revitalisation du centre-bourg et au développement du territoire. Le lieu réunit aujourd'hui un café associatif, des espaces de travail (bureaux, ateliers, coworking), des logements (six logements, quinze habitants) et une activité orientée vers la création artistique (ateliers, événements, futures résidences).

Les principales missions de notre projet sont :

- Travailler et entreprendre :
   Des espaces de travail partagés ou privatifs favorisant la
   coopération entre entreprises, associations et indépendants
   des secteurs créatifs, culturels et numériques.
- Habiter et vivre ensemble :
   Un habitat partagé et des espaces communs ouverts favorisant la convivialité, la mixité sociale et l'ancrage territorial.
- Créer, transmettre et former :
   Un lieu de création artistique, d'événements culturels, de médiation numérique et de formation professionnelle.

#### En quoi votre modèle de gouvernance, vos modes de faire résonnent-ils avec les questions démocratiques ?

L'association s'appuie sur les valeurs de l'économie sociale et solidaire et de l'éducation populaire. Elle promeut la coopération, la solidarité, le respect et la convivialité. Son fonctionnement collégial favorise l'horizontalité, la participation et l'intelligence collective. Celles et ceux qui participent ont voix aux prises de décision. Au quotidien, cela se traduit par une responsabilité partagée dans les groupes de travail, une implication de chacun dans les processus de décisions, des temps conviviaux, des choix de circuits courts et une action en direction du territoire et ses habitants.



Le pôle culturel, composé d'artistes, d'habitants et de bénévoles, développe une programmation culturelle depuis 2019. Le comité de programmation est à l'image de nos valeurs et de la pluralité du collectif, dans une logique contributive et partenariale.

Notre projet défend la création comme un art de la relation, tant dans la forme que dans le fond, comme une approche sensible de sa présence à l'autre et au monde. Nous cherchons ensemble comment inviter les membres du comité, les participants, les habitants à créer ensemble des récits collectifs au service des transitions, ouvrant la perception et les possibles du vivre ensemble.



#### Contact

Marie Chataignier Bénévole bonjour@vesseauxmere.com https://vesseauxmere.com



Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

Directeur de la publication : Nicolas Riedel

Rédactrices : Amandine Le Corre et Camille Wintrebert

Avec la participation de : Mateja Schang

Mise en page: Marie Coste

SPECTACLE VIVANT Cette fiche a été réalisée dans le cadre du 10ème Forum Entreprendre dans la culture en Auvergne-Rhône-Alpes.













