



REZONANCE, UN MÉDIA ENGAGÉ POUR LA CAPACITÉ D'AGIR

Aubenas - 07



© ReZonance



Date de création :
2011

Nbre de salariés/
bénévoles :
6 salariés +
113 bénévoles

Statut juridique :
Association

ESPRIT CRITIQUE

ÉMANCIPATION
NUMÉRIQUE

USAGE ÉTHIQUE
DU NUMÉRIQUE

Résumé

ReZonance est une équipe de professionnels du numérique et des médias souhaitant développer des approches émancipatrices, pédagogiques et critiques pour manipuler les outils audiovisuels.

À travers des interventions, des ateliers, des projets participatifs, l'association place les usagers en tant qu'acteurs responsables et légitimes dans ces pratiques numériques en constante évolution.

Quelle était votre inspiration, votre intuition au démarrage du projet ? À quels besoins votre projet répond-il ?

En 2011, ReZonance est créée à l'origine par des professionnels du son, de l'animation et de l'audiovisuel souhaitant rendre accessibles des outils numériques et audiovisuels aux publics qui en sont le plus souvent éloignés (jeunes en rupture, personnes âgées, publics en situation de handicap ou issus de zones enclavées). Notre ambition est encore aujourd'hui de reconnecter ces publics à l'espace numérique démocratique et de contribuer à construire un numérique éthique, inclusif, émancipateur, tout en formant les publics à un usage critique, collectif et créatif.

Les principales missions de notre projet peuvent se décliner ainsi :

- Renforcer l'esprit critique et la capacité d'agir face à la désinformation et aux algorithmes
- Transformer les usages numériques en outils d'émancipation, en encourageant la production collective de récits, de débats et de médias, plutôt que leur simple consommation passive ou leur reproduction selon les modèles dominants.
- Revaloriser un usage éthique, ouvert et citoyen du numérique

En quoi consiste le projet ? Quels sont ses partis pris, ses singularités ?

ReZonance a développé ses interventions pour que nos dispositifs ne soient pas seulement menés pour les participants, mais aussi avec et par eux. Nos interventions soutiennent des personnes en situation de vulnérabilité ou d'exclusion et encouragent des méthodologies d'apprentissage par l'expérience. Les participants ne sont jamais un public passif, mais bien les co-créateurs d'une éducation plus pertinente, plus significative et plus responsabilisante.

En quoi votre modèle de gouvernance, vos modes de faire résonnent-ils avec les questions démocratiques ?

Au-delà de ses instances, ReZonance place la participation des personnes concernées au cœur de son fonctionnement : elles participent à des groupes de travail ou comités de projet liés à nos actions, à des groupes de futurs usagers ou peuvent être invitées aux réunions du Conseil d'Administration à titre consultatif.

Les participants sont ainsi co-acteurs des projets, de la conception, de la réalisation et de la diffusion des contenus. Leur implication prend la forme d'ateliers d'expression, de conseils participatifs, d'interviews croisées, ou de restitutions publiques co-animées.



Le dispositif « Mediapop »

Allant de l'écriture du projet à la production et l'exportation d'une vidéo ou d'un podcast, de la réalisation d'émission web-TV de débat, à sa diffusion en public et en direct, sur Internet, le dispositif « Mediapop » propose d'accompagner des groupes de jeunes, en France et à l'étranger, à créer leurs propres contenus audio et/ou visuels.

Ces projets visent à former de jeunes citoyens à l'utilisation d'outils médiatiques modernes pour participer à l'avancement des enjeux sociaux qui les touchent. Un dispositif inscrit dans le Réseau Jeunesse Ardéchois et le dispositif Passeurs d'Images.

Contact

Sylvain LION

Coordinateur de projets

sylvain.lion@rezoneance.media

<http://rezoneance.media>



Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

Directeur de la publication : Nicolas Riedel

Rédactrices : Amandine Le Corre et Camille Wintrebert

Avec la participation de : Mateja Schang

Mise en page : Marie Coste

Cette fiche a été réalisée dans le cadre du 10^{ème} Forum Entreprendre dans la culture en Auvergne-Rhône-Alpes.

SOUTENU PAR



COORDONNÉ PAR

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT