

FINANCEMENTS EUROPÉENS

& spectacle vivant

SOMMAIRE

**Répertoires des
financements
européens pour la
culture**

↳ Page 2

**Comprendre les
financements
culturels
européens**

↳ Page 3

**Les programmes
européens de
financement de la
culture**

↳ Page 3

**Préparer son
projet européen**

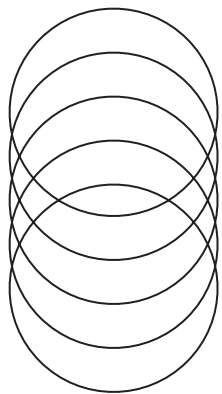
↳ Page 5

**Accompagnement
au montage de
projets européens**

↳ Page 6

***Focus* /
Les réseaux
culturels
européens**

↳ Page 7



Présentation des différents dispositifs de financements de l'Union Européenne disponibles pour les acteurs du spectacle vivant ainsi que les accompagnements possibles pour monter son projet européen.

RÉPERTOIRES DES FINANCEMENTS EUROPÉENS POUR LA CULTURE

L'Europe en Auvergne-Rhône-Alpes

Région Auvergne-Rhône-Alpes

Site d'information sur les financements européens disponibles dans tous les secteurs : information, actualités, guide « pas à pas » pour monter son projet, ressources, portraits de bénéficiaires, accompagnement...

<https://www.europeenauvergnerhonealpes.fr>

Guide des financements CulturEU

Commission Européenne

Avec ce guide interactif, la Commission européenne souhaite faciliter l'accès aux possibilités de financement de l'Union européenne disponibles pour les secteurs de la culture et de la création au cours de la période 2021-2027.

L'objectif est d'aider les acteurs de ces secteurs à recenser les sources de soutien de l'UE les plus adaptées à leurs projets.

<https://culture.ec.europa.eu>

Guides de financement de la mobilité

On The move

60 guides produits en partenariat répertorient les financements européens de la mobilité culturelle par pays. Ces guides sont des ressources pour les artistes et autres travailleurs des arts qui cherchent à financer leurs voyages transfrontaliers.

<http://on-the-move.org/funding/europe>

Portail Europe

Aides Territoires

Aides-territoires a développé un portail centralisant l'ensemble des aides européennes : les fonds structurels portés par les conseils régionaux et les groupements d'action locale et les programmes sectoriels portés par la Commission européenne.

<https://aides-territoires.beta.gouv.fr>

COMPRENDRE LES FINANCEMENTS CULTURELS EUROPÉENS

Le financement de la culture dans les programmes européens : document d'information

Relais Culture Europe / 2025

Objectifs et détails des trois programmes européens intéressants le secteur culturel : Europe Créative (dont Culture Moves Europe), Horizon Europe et Erasmus +.

<https://relais-culture-europe.eu>

Les politique de l'UE et le secteur des arts du spectacle

Commission Européenne / 2024

L'Union européenne soutient des projets dans le secteur des arts du spectacle dans le cadre du programme « Europe créative ». Par arts du spectacle on entend le théâtre, la danse, les spectacles, le cirque, les arts de la rue et les marionnettes. Le programme «Europe créative» comprend deux initiatives permanentes spécifiques: l'initiative européenne du théâtre et «Perform Europe».

<https://culture.ec.europa.eu>

LES PROGRAMMES EUROPÉENS DE FINANCEMENT DE LA CULTURE

LES PROGRAMMES EUROPÉENS DÉDIÉS À LA CULTURE

Europe Créative

« Europe créative » est le programme phare de la Commission européenne visant à soutenir les secteurs de la culture et de l'audiovisuel.

Les principaux objectifs du programme sont les suivants:

- préserver, développer et promouvoir la diversité et le patrimoine culturels et linguistiques européens;
- accroître la compétitivité et le potentiel économique des secteurs de la culture et de la création, en particulier du secteur de l'audiovisuel.

Il se décline en 3 volets :

- Volet Culture : Initiatives visant à promouvoir et à renforcer la coopération artistique et culturelle au niveau européen.
- Volet Média : Actions visant à encourager la compétitivité, l'innovation et la durabilité du secteur audiovisuel européen.
- Volet Transectoriel : Actions visant à encourager la compétitivité, l'innovation et la durabilité du secteur audiovisuel européen.

<https://culture.ec.europa.eu/fr/creative-europe>

CULTURE MOVES EUROPE

Culture Moves Europe offre des bourses de mobilité aux artistes et aux professionnels de la culture dans les 40 pays d'Europe créative. Inancé par le programme Europe créative de l'Union européenne, Culture Moves Europe est mis en œuvre par le Goethe-Institut.

Deux types de subventions sont proposés : une sur la mobilité individuelle, l'autre sur les résidences.

<https://culture.ec.europa.eu/creative-europe>

LES PROGRAMMES POUVANT FINANCER DES PROJETS CULTURELS

Erasmus +

Erasmus + est un programme de l'Union européenne qui vise à soutenir des actions dans les domaines de l'enseignement, de la formation, de la jeunesse et du sport pour la période 2021-2027. Il permet de financer des actions de mobilité des personnels, des élèves et des jeunes, des projets de partenariats, des actions pour soutenir l'élaboration des politiques éducatives et promouvoir la citoyenneté européenne.

Les établissements de formations artistiques et culturelles et les acteurs professionnels du secteur de la culture (musées, théâtres, associations...) utilisent le programme Erasmus + pour permettre à leurs étudiants et formateurs de bénéficier d'une expérience à l'étranger (mobilités), ou pour mettre en place des projets structurants avec leurs homologues européens

<https://erasmus-plus.ec.europa.eu/fr>

<https://info.erasmusplus.fr>

Exemples de projets culturels soutenus

<https://www.culture.gouv.fr>

Horizon Europe

Horizon Europe est le programme-cadre de l'Union européenne pour la recherche et l'innovation pour la période allant de 2021 à 2027.

<https://www.horizon-europe.gouv.fr>

Le 2^{ème} pilier : « Problématiques mondiales et compétitivité industrielle européenne » comporte un cluster 2 « Culture, créativité et société inclusive ».

<https://www.horizon-europe.gouv.fr/cluster-2>

Exemples de projets soutenus

Projets artistiques liés à la durabilité environnementale.

<https://www.culture.gouv.fr>

Interreg

Interreg est un programme européen visant à promouvoir la coopération entre les régions européennes et le développement de solutions communes dans les domaines du développement urbain, rural et côtier, du développement économique et de la gestion de l'environnement. Ce programme comporte un axe culture, il est ainsi indiqué « renforcer le rôle de la culture et du tourisme durable dans le développement économique, l'inclusion sociale et l'innovation sociale.

<https://interreg.eu>

<https://www.europe-en-france.gouv.fr>

Exemples de projets soutenus

<https://interreg-gr.eu/projets-2021-2027>

Fonds social européen - FSE

Le Fonds social européen + (FSE +) est un fonds structurel de l'Union européenne. Sa vocation principale est de contribuer à améliorer les perspectives professionnelles de l'ensemble des citoyens européens, en particulier ceux en situation de précarité ou d'exclusion.

Ce fonds ne fait pas directement référence à la culture et au tourisme en tant que domaine d'intervention spécifique. Toutefois, un grand nombre de mesures ou d'axes prioritaires sont pertinents pour la culture et/ou le tourisme et suscitent des projets dans ces domaines.

<https://fse.gouv.fr/les-appels-a-projets>

Exemple de projet culturel soutenu

Projet du parcours artistique vers l'emploi mené par l'association Tôt ou t'art dans le cadre du Tour de France des projets FSE +.

<https://www.fse.gouv.fr>

LEADER (Liaison entre Actions de Développement de l'Économie Rurale)

Programme européen de développement rural qui vise à soutenir le développement des territoires ruraux. Volet territorial du FEADER (Fonds Européen Agricole et de Développement de l'Espace Rural, il est conçu comme une démarche d'appui à des stratégies multi-sectorielles, développées et administrées par les territoires et donne ainsi aux territoires un cadre propice à l'émergence de projets collectifs et de qualité. Il s'appuie sur la démarche du développement local mené par les acteurs locaux (DLAL).

Ce programme fait intervenir des acteurs variés issus de secteurs différents : publics, privés, ou de la société civile, intervenant pour le développement rural dans des thématiques tout aussi diverses (circuit court, transition énergétique, culture, tourisme, économie locale, etc.).

<https://leaderfrance.fr>

PRÉPARER SON PROJET EUROPÉEN

Guide pas à pas « monter son projet »

Région Auvergne-Rhône-Alpes

Guide accompagnant le montage de projets européens (FEDER-FSE) : financement, construction du dossier, réalisation et demande du paiement.

<https://www.europeenauvergnerrhonealpes.fr>

Guide des financements européens

Toute l'Europe s'engage

Dans ce guide interactif, toutes les informations et conseils permettant aux associations, entreprises, collectivité territoriale, etc. de monter leurs projet et de bénéficier de fonds européens.

<https://www.touteleurope.eu/l-europe-et-moi>

Avant de vous lancer : tout ce qu'il faut savoir pour réussir votre projet européen

L'Europe s'engage en France, ANCT / 2025

Obtenir un financement européen peut sembler complexe, mais cette rigueur reflète les valeurs de l'Union européenne : s'assurer que chaque euro est utilisé de manière juste, transparente, et bénéfique pour les citoyens et les territoires. Tutoriel.

<https://www.europe-en-france.gouv.fr>

Construire un projet européen

ARTCENA / 2021

Porter un projet européen est une opportunité professionnelle enrichissante qu'il faut savoir préparer soigneusement en amont. Voici quelques différents points indispensables à prendre en considération dans la conception d'un projet de cette envergure et les conseils qui vous permettront d'appréhender efficacement son ingénierie.

<https://www.artcena.fr/guide>

ACCOMPAGNEMENT AU MONTAGE DE PROJETS EUROPÉENS

RELAIS EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Délégation de la Région Auvergne-Rhône-Alpes à Bruxelles

<https://www.europeenauvergnerhonealpes.fr/contenus/la-region-bruxelles>

Les centres « Europe Direct »

- Europe Direct **Clermont Puy-de-Dôme**

<http://europedirectclermont63.eu>

- Europe Direct **Allier**

<https://www.allier.fr/42-europe-direct-allier.htm>

- Europe Direct **Cantal**

<https://www.cantal.fr/europe-direct-cantal>

- Europe Direct **Lyon Métropole**

<https://europe-valleedurhone.eu>

- Europe Direct **Drôme Ardèche**

<https://europe-valleedurhone.eu>

- Europe Direct **Isère Savoie**

<https://www.grenoble.fr/286-europe-direct.htm>

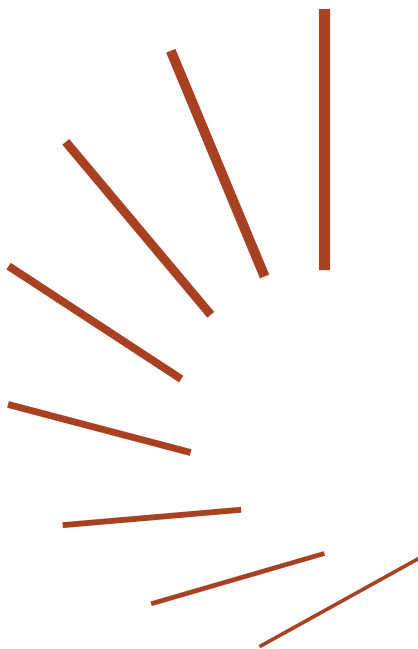
RELAIS AU NATIONAL

Relais Culture Europe (Paris)

<https://relais-culture-europe.eu>

Agence Erasmus + (Bordeaux)

<https://agence.erasmusplus.fr>



LES RÉSEAUX CULTURELS EUROPÉENS

Les réseaux culturels européens permettent de favoriser la coopération entre acteurs culturels et de répondre collectivement entre acteurs professionnels européens aux diverses problématiques de leur secteur. Les réseaux permettent également la structuration et la professionnalisation des acteurs au niveau européen grâce notamment à une forte collaboration informelle. Par le biais de leurs études, états des lieux, alertes, prises de position... Ils peuvent influencer les politiques culturelles. Ils peuvent être structurés par thématiques ou par métiers.

Liste non exhaustive.

ASSOCIATION EUROPÉENNE CONSERVATOIRES, ACADEMIES DE MUSIQUE

<https://aec-music.eu>

CIRCOSTRADA

<https://www.circostrada.org>

CULTURE ACTION EUROPE

<https://cultureactioneurope.org>

EUROPE JAZZ NETWORK

<https://www.europejazz.net>

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION

<http://www.europeanchoralassociation.org>

EUROPEAN COMPOSER AND SONGWRITER ALLIANCE - ECSA

<https://composeralliance.org>

EUROPEAN DANCE DEVELOPMENT NETWORK - EDN

<https://www.ednetwork.eu>

EUROPEAN FESTIVALS ASSOCIATION

<https://www.european-festivals.eu>

EUROPEAN MUSIC COUNCIL - EMC

<https://www.emc-imc.org>

EUROPEAN NETWORK FOR MUSIC VENUES AND FESTIVALS - LIVE DMA

<https://live-dma.eu>

EUROPEAN NETWORK FOR OPERA, MUSIC AND DANCE EDUCATION

<https://www.reseo.org>

EUROPEAN NETWORK ON CULTURAL MANAGEMENT AND POLICY - ENCATC

<https://encatc.org>

EUROPEAN THEATRE CONVENTION - ETC

<https://www.europeantheatre.eu>

IETM - RÉSEAU INTERNATIONAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE CONTEMPORAINS

<https://www.ietm.org>

REMA - RÉSEAU EUROPÉEN DE MUSIQUE ANCIENNE

<https://www.rema-eemn.net>

NOTES

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES SPECTACLE VIVANT

Éditeur :

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle
Vivant

Directeur de la publication :

Nicolas Riedel

Rédaction & réalisation :

Marie Coste

Création graphique :

Studio Tumulte

contact :

33 cours de la Liberté, 69003 Lyon

T : 04 26 20 55 55

M : [contact@auvergnerrhonealpes-
spectacle vivant.fr](mailto:contact@auvergnerrhonealpes-spectacle vivant.fr)

Suivez-nous sur :

Instagram [@auraspectacle vivant](#)

Facebook

Linkedin

[www.auvergnerrhonealpes-
spectacle vivant.fr](http://www.auvergnerrhonealpes-
spectacle vivant.fr)

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle
Vivant est soutenue financièrement
par le ministère de la Culture / Drac
Auvergne-Rhône-Alpes et la Région
Auvergne-Rhône-Alpes.

