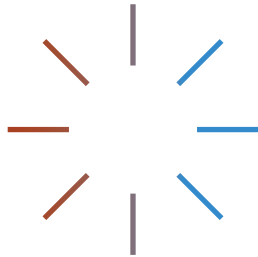


FICHE EXPÉRIENCE



FESTIVALS

Septembre 2025 • www.auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr



La Nuit des Ours : un festival en pleine nature

Vallorcine, Haute-Savoie (74)

Déambulation nocturne entre différents spectacles et sculptures d'« Arts du Chemin », ce festival se passe en pleine nature, en immersion entre forêt, chemins et bosquets dans les territoires sauvages de Vallorcine en Haute-Savoie.

Il propose une centaine de rendez vous artistiques et intellectuels à une population locale et/ou « déjà là » en utilisant au maximum ce qui est disponible en terme de locaux et d'équipement.

NATURE
SIMPLICITÉ
MAGIE

À quels nouveaux enjeux avez-vous voulu répondre en changeant de cap et en explorant d'autres manières de faire ?

Ce qui préside à « l'invention » de La Nuit des Ours c'est la compatibilité aujourd'hui d'un festival avec la connaissance que nous avons de son impact climatique en particulier que 80% de cet impact provient du déplacement des spectateurs et des spectacles.

Ainsi la vocation de ce festival et de cette association est de fédérer, valoriser, créer et accueillir autour des thèmes de la nature et des arts, en particulier les arts du chemin et le spectacle vivant. Le respect de la nature et des paysages est un principe essentiel de l'association.

Qu'avez-vous été amené à transformer, expérimenter plus précisément au sein de votre festival ? Quelles nouvelles propositions ?

Ne pas concentrer le public en un lieu mais lui proposer de le rencontrer là où il est sur un territoire (une vallée de 40 km de long) correspondant à la Communauté de communes Chamonix-Mont-Blanc. C'est à dire dans le train, les terrasses, les buvettes de montagne et les refuges, le cinéma de Chamonix, les chemins, une église et d'une manière générale en « pleine nature » ...

UN FESTIVAL ENGAGÉ

Ce festival est également engagé sur le plan de ce qui se passe dans le monde.

Notre devise est « créer c'est résister, résister c'est créer ».

Nous accueillons chaque année des artistes venant de pays en guerre avec qui nous avons pu établir une relation dans l'année.

Cette année il s'agit de La Biennale de Gaza : création d'un musée à ciel ouvert regroupant les œuvres d'artistes gazaouis de renommée internationale autour du projet « Nature as refuge ».



STATUT JURIDIQUE

Association loi 1901.

PARTENAIRES ET SOUTIENS DU PROJET

DRAC, Communauté de communes de Chamonix-Mont-Blanc, Office de tourisme.

Dates-clés du projet

2021

5 jours des festivals plus denses en terme de propositions avec des ateliers sans obligation de contrôler les passes sanitaires.

2020

5 jours de festival. Le format proposé permet d'être un des rares festivals à être autorisé par la Préfecture de Haute Savoie.

Août 2019

Festival sur une seule journée.



CONTACT

Bruno Boussagol

Directeur artistique

M : lanuitdesours@gmail.com

W : <https://nuit-des-ours.com>

Cette fiche a été réalisée dans le cadre de la rencontre professionnelle organisée le 23 septembre 2025 au Fil à Saint-Étienne (42) : « Les festivals face aux crises ».

© Photo d'illustration : Nuit des Ours. © Illustration : Tiphaine Boussagnol

Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

www.auvergnerrhonealpes-spectacle vivant.fr

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
**SPECTACLE
VIVANT**

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes