



UN LIEU, DES LIENS

Chargé.e des relations avec les publics et médiation culturelle

DESCRIPTION DE LA STRUCTURE

Le théâtre de l'Iris c'est à Villeurbanne : un lieu de création, une équipe et une école qui inventent et partagent avec le plus grand nombre une aventure artistique accessible et vivante.

Créé en 1988 par Philippe Clément, comédien metteur en scène, et une équipe d'artistes (Compagnie de l'Iris), le Théâtre de l'Iris accueille chaque saison dans une salle de 165 places, une quinzaine de spectacles invités, des résidences d'artistes et plusieurs créations de la compagnie.

Solidement implanté à Villeurbanne, le Théâtre développe de nombreuses actions destinées à des publics venus de tous horizons (jeunes scolarisés ou non, adultes, seniors, habitants de la Ville de Villeurbanne ou de la Métropole de Lyon...). Éducation Populaire ou Éducation Artistique et Culturelle, ces projets sont possibles grâce à la confiance des financeurs et reposent sur des partenariats solides, tissés sur le terrain

Acteurs d'un partenariat d'un type nouveau avec l'ENMDAD de Villeurbanne, le Théâtre et la Compagnie de l'Iris proposent un cursus de formation (validé par le Ministère de la Culture) né d'une collaboration étroite entre un conservatoire et une équipe au sein d'un lieu de création.

Le Théâtre et la Compagnie de l'Iris sont résolument engagés dans la création et la transmission.

Plus d'information sur : www.theatredeliris.fr

D'importants travaux de rénovation sont actuellement réalisés par la mairie de Villeurbanne au Théâtre de l'Iris (avec une perspective de réouverture la saison prochaine), mettant en veille une partie de ses activités. Cette pause nécessaire a motivé la structure à engager une réflexion sur la transformation de son projet associatif et une évolution de sa gouvernance.

DESCRIPTION DU POSTE

Dans le contexte d'évolution du projet associatif, le théâtre de l'Iris souhaite développer son pôle de relations aux publics et de médiation culturelle sur le territoire. Sous l'autorité de la direction et en étroite collaboration avec l'équipe artistique de l'Iris, le-la chargé.e des relations avec les publics et médiation culturelle aura pour missions de :

- **ACTION CULTURELLE**

- Construire, organiser, accompagner, en lien étroit avec les artistes, des projets favorisant l'ouverture à la culture, à la création collective et à l'expression de soi grâce à la pratique du théâtre

- Coordonner, organiser et accompagner les projets d'actions culturelles, et d'Éducation Artistique et Culturelle en lien avec les partenaires du territoire

- Proposer un cadre bienveillant pour développer une relation de confiance avec les

participant.e.s.

- Organiser et accompagner des séances de médiation culturelle
- Organiser des restitutions sous forme de représentations théâtrales
- Elaborer les dossiers de demande de financement, assurer le suivi des conventions, organiser les comités de pilotage et contribuer à la rédaction des bilans

- **RELATION AVEC LES PUBLICS SCOLAIRES** (principalement collèges et lycées)

- Coordonner, et suivre l'organisation des représentations scolaires, de la prospection auprès des collèges et lycées au suivi administratif et financier en passant par l'accueil des classes et la communication avec les enseignant.e.s
- Créer les offres sur la plateforme Pass Culture et Pass Région
- Réaliser les dossiers pédagogiques pour les enseignant.e.s
- Organiser le travail préparatoire de médiation culturelle avec les artistes

- **RELATIONS AVEC LES PUBLICS**

- Construire, organiser, accompagner les actions et les stratégies de relations avec les publics destinées à fidéliser et à élargir les publics.
- Prospecter auprès des partenaires du territoire
- Gérer les réservations en lien avec les chargé.e.s de billetterie

- **DEVELOPPEMENT**

- Identifier de nouvelles opportunités de développement

PROFIL RECHERCHÉ

Vous souhaitez vous engager dans un projet artistique et collectif, et contribuer à son évolution et à son rayonnement grâce à la mise en œuvre d'actions d'éducation populaire et d'éducation artistique et culturelle.

Vous avez une expérience significative (3 à 5 ans) en médiation culturelle et/ou en animation socioculturelle, vous aimez le spectacle vivant et connaissez les enjeux de sa transmission pédagogique.

Vous avez une bonne connaissance du territoire et de ses acteurs (collectivités locales et territoriales, éducation nationale, réseaux d'éducation populaire, Politique de la Ville, associations...).

Créatif·ve et curieux·se, vous avez le goût pour la relation aux publics et aimez le travail en équipe. Vous possédez de bonnes capacités rédactionnelles et vos qualités relationnelles et votre sens de l'écoute, sont un atout pour réussir cette mission !

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Type de contrat : CDI temps plein

Rémunération envisagée : Grille CCNEAC – groupe 5

Prise de fonction : Poste à pourvoir dès que possible

Autres :

Possibilité de télétravail ponctuel – à étudier selon les besoins.

Présence ponctuelle requise sur les spectacles en soirée ou sur les événements

La maîtrise d'un Logiciels de billetterie serait un plus

CV et lettre de motivation à adresser à : direction@theatredeliris.fr jusqu'au 10 septembre 2024