



## Offre d'emploi – Chargé.e de production et de diffusion

### La compagnie

#### La compagnie Les Petites Motnotes recherche un.e chargé.e de diffusion et de production

Constituée en association en 2018 dans les Monts du Lyonnais, à St Symphorien sur Coise (69), notre compagnie est dédiée à la culture vivante auprès des jeunes enfants, professionnels de la petite enfance et familles.

La compagnie se compose d'une équipe artistique composée de conteuses, Irène VILLE, Mireille DIDIER RONZON et de musicienne, Jessy RAGEY et du bureau associatif.

Plus d'information : [www.lespetitesmotnotes.fr](http://www.lespetitesmotnotes.fr)

La compagnie porte aujourd'hui 3 spectacles :

- **Mais où êtes-vous ?**

« *Mais où êtes-vous ?* » est un spectacle conté, visuel et musical pour un public à partir de 18 mois. Un spectacle gaiement optimiste, qui se hisse à la hauteur des tout-petits et qui nous parle du vivre ensemble et du respect de la nature. Un espace sensoriel est proposé à l'issue du spectacle pour enrichir le lien entre le jeune spectateur et les artistes.

**La création « *Mais où êtes-vous ?* » est sortie en même temps que le premier confinement. Il a aujourd'hui joué plus de 140 représentations, principalement dans les environs de Lyon. Le spectacle séduit : nous souhaitons aujourd'hui lui donner la possibilité de prendre son envol en touchant plus largement la région Auvergne-Rhône-Alpes et le national, en le proposant notamment sur des festivals.**

- **Ça et moi**

« *ça et moi* » est un spectacle d'expression à partir de 18 mois sur le fil des émotions qui invite petits et grands à aller à la rencontre de leurs émotions. « ça » est une boîte que les chafroiteuses du cœur se disputent, s'échangent, se jalourent, s'offrent... ça est une émotion qui nous traverse, petits et grands, qui nous submerge, qui nous fait sourire, pleurer, aimer, détester... VIVRE !

**La création « *ça et moi* » cherche à être diffusée dans les écoles, les crèches, les médiathèque. Dispositif léger. Possibilité de prolonger le spectacle autour d'ateliers en famille ou en scolaire sur le thème des émotions.**

- **Chut ! Mes mains racontent...**

« Chut ! Mes mains racontent... » est un spectacle de gestes, de comptines et de chansons pour les 1 à 3 ans. En compagnie de mots doux, sucrés salés et de gestes colorés, légers, ses mains racontent la rencontre. Avec les membres de son corps, elle exprime la découverte de soi, de l'autre, de nous, des choses qui nous entourent. Elle imagine des histoires que vivent ses mains que n'importe quel être humain peut expérimenter.

**Le spectacle « Chut ! Mes mains racontent... » cherche à être diffusé dans les lieux de proximité. Ce spectacle est un seul en scène, au dispositif très léger, facile à diffuser.**

## Description du poste

Nous cherchons à étoffer l'équipe et développer **la diffusion de l'un ou de plusieurs des spectacles de la compagnie.**

Le temps de travail et les conditions tarifaires seront à définir ensemble (rémunération à la date vendue)

En collaboration avec le bureau de l'association et l'équipe artistique, le/la chargé-e de production/diffusion aura pour principales missions de :

- Tenir à jour une base de données des diffuseurs et des lieux de diffusion de spectacles jeune public (crèches, relais d'assistante maternelle, médiathèques, salles de spectacle, théâtres)
- Mettre en place une stratégie de diffusion pour les spectacles de la compagnie à moyen et long terme ;
- Rechercher des partenaires locaux et nationaux publics ou privés, pour diffuser ces spectacles : mails et appels personnalisés sur un ciblage de pros
- Envoyer les documents de diffusion, plaquettes, dossiers, mails...
- Négocier avec les programmeurs et diffuseurs potentiels et préparer les contrats de vente de spectacle (le calendrier, le prix de vente...)
- Vérifier la faisabilité technique du spectacle dans le lieu de diffusion
- Assurer la tournée des spectacles : calendrier, feuilles de routes, repas, hébergement des équipes.
- Travailler en lien avec l'équipe artistique de la compagnie.

## Profil souhaité

- Disponibilité, adaptabilité, rigueur
- Avoir une certaine expérience du milieu professionnel
- Bonne connaissance du réseau petite enfance
- Apprécier l'esthétique artistique des spectacles serait préférable
- Capacité à assumer des missions en autonomie et à faire des bilans réguliers
- Soutenir et promouvoir les projets et les valeurs de la compagnie.
- Autonomie d'outils de travail (téléphone, ordinateur).
- Travail à domicile. Rendez-vous mensuel avec l'équipe.

Poste à pourvoir dès que possible.

Dépôt des candidatures au plus tard le 15/06/23 à l'adresse [lespetitesmotnotes@gmail.com](mailto:lespetitesmotnotes@gmail.com).

Contactez la compagnie par mail [lespetitesmotnotes@gmail.com](mailto:lespetitesmotnotes@gmail.com) ou Mireille DIDIER RONZON au 06 87 68 80 19.

- **Type de contrat** à définir
- **Durée d'engagement** 1 an renouvelable
- **Rémunération** A la date (à définir ensemble)