

# FICHE INSPIREZ... !



7<sup>ÈME</sup> FORUM ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

NOVEMBRE 2022

## HORMUR L'ART OÙ ON NE L'ATTEND PAS !

LYON (69)

### RÉSUMÉ

Hormur met en relation artistes, hôtes et public via une application web. L'objectif ? Créer des événements artistiques dans des lieux atypiques !



Date de création : 2021

Nombre de salariés et bénévoles : 10

Statut juridique : SAS

Partenaires et soutiens institutionnels :

Ministère de la Culture, Grand Lyon  
Métropole, BPI, Cap Digital, Minalogic,  
Pulsalys, ADIRA.



### Offrir de nouveaux espaces à la création artistique

Cofondée par quatre jeunes férus d'art et née de l'idée de Martin Jeudy, comédien et metteur en scène de métier : « L'art n'a pas de mur ni de toit, il se crée, se trouve partout, où il y a de la vie ». Hormur promeut des expériences culturelles et artistiques insolites, en mettant en relation des artistes (arts vivants, visuels, numériques, audio-visuels), des hôtes (propriétaires/locataires/gestionnaires de lieux non conventionnels) et des publics. L'idée est née de la pratique du spectacle vivant dans des lieux insolites (château, cave, librairie...), où l'interaction entre le public et les artistes génère une forme à chaque fois renouvelée de la performance et offre aux artistes de nouveaux espaces de création et de visibilité.

L'équipe Hormur a l'ambition de permettre à toutes et à tous de réaliser des événements artistiques. Les notions de partage et de respect sont au cœur de l'initiative Hormur.

### NOS TROIS MISSIONS

Hormur permet aux artistes de proposer des événements dans des lieux atypiques, à des lieux non-conventionnels d'accueillir des événements artistiques et culturels et au public de vivre des expériences culturelles et artistiques inédites..



## Une plateforme pour créer la relation

Concrètement, **Hormur** propose aux artistes et aux hôtes de renseigner en ligne leurs projets artistiques et leurs lieux pour donner naissance à des rencontres artistiques Hormur privées ou publiques. Aujourd'hui plus de 1 400 artistes et plus de 1 000 hôtes sont inscrits dans toute la France ; l'équipe **Hormur** met en relation les artistes et les hôtes tout en développant de nouvelles fonctionnalités qui permettront dès l'année prochaine aux artistes et aux hôtes d'être en relation et de proposer des événements directement sur la plateforme **Hormur**. Les utilisateurs pourront également réserver leurs places sur Hormur. La grande diversité des lieux et des projets artistiques rend l'expérience **Hormur** inédite et sans cesse en renouvellement. En tant qu'utilisateur je peux proposer mon espace pour accueillir un projet artistique, exprimer mon art ou encore participer et vivre des événements artistiques et culturels tout en découvrant des espaces atypiques. L'équipe **Hormur** se rend compte que de nombreux spectateurs deviennent ou sont aussi des hôtes et des artistes.

Les trois missions principales sont les suivantes :

- stimuler la création artistique
- réveiller les espaces endormis
- faire vivre des expériences inédites

## Un projet né du collectif

Le premier pilier d'**Hormur** : une équipe fondatrice qui souhaite protéger et faire grandir des valeurs importantes autour de la rencontre et du partage artistique. Chaque fondateur apporte une expérience complémentaire pour répondre à l'ensemble des besoins du projet Hormur.

Le second pilier est lié à la communauté **Hormur** : les artistes, hôtes et spectateurs qui se réunissent sont bienveillants ; l'équipe **Hormur** souhaite conserver et protéger ces qualités de relations. Ce sont les membres d'**Hormur** et leurs besoins qui orientent la création et le fonctionnement de la plateforme. L'équipe **Hormur** organise régulièrement des tests de la plateforme avec les membres.

Le troisième pilier concerne l'expertise des multiples structures partenaires qui réunissent des compétences et des actions clés pour assurer le développement du projet. Parmi ces structures qui nous accompagnent, nous soutiennent ou encore nous aident, nous pouvons citer plusieurs partenaires : Yncubator, Pulsalys, laboratoire du LIRIS en lien avec le CNRS, BPI, ADIRA, Minalogic, Le ministère de la Culture, Cap Digital et Grand Lyon Métropole.

## NOTRE AMBITION



Hormur ambitionne de répondre à des enjeux forts du secteur culturel :

- Stimuler le processus de création artistique par l'enrichissement de la communauté d'hôtes, grâce au référencement d'espaces hors du commun qui seraient susceptibles de stimuler le processus de création des artistes et d'enrichir les expériences et rencontres ;
- Offrir une proposition artistique toujours plus riche, diversifiée, susceptible de favoriser la création d'événements uniques, grâce au développement de la communauté d'artistes
- Créer de nouveaux espaces de médiation et de nouvelles sources de rémunération pour les acteurs du spectacle et de la culture ;
- Toucher des hôtes moins familiers avec le secteur artistique afin de conquérir de nouveaux publics et proposer de nouvelles expériences ;
- Développer l'idée que l'art n'a pas de frontière en proposant l'outil à l'échelle nationale puis internationale, et ainsi enrichir les expériences de la communauté ;
- Devenir un levier de développement économique et de structuration de la filière des industries culturelles et créatives..

## Un modèle souple et solidaire

Cette année, **Hormur** est lauréat de l'Appel « solutions de billetterie innovantes » du ministère de la Culture. Pour protéger financièrement l'ensemble des initiatives culturelles hors les murs tout en encourageant les opportunités de rencontres artistiques, **Hormur** innove en créant une billetterie solidaire. Le principe est simple : si l'objectif financier de l'artiste n'est pas atteint par les réservations des spectateurs avant une date butoir alors l'événement est annulé et tout le monde est remboursé. Ainsi, l'artiste est sûr de rentrer dans ses frais et le public est garanti !

**Hormur** permet également l'achat de prestations artistiques, des événements gratuits, à prix libre ou encore la vente d'œuvres d'art sur place ; les modalités financières sont volontairement libres, elles sont décidées par les membres de la plateforme **Hormur**. Ce mécanisme, associé à la rapidité de mise en relation de la plateforme, permet d'encourager et d'encadrer les initiatives culturelles hors les murs afin de rappeler que l'art et la culture seront toujours ouverts à tous lieux et surtout à toutes et à tous !

## POUR ALLER PLUS LOIN

- Vidéo de présentation de Hormur > [Lien web](#)
- La plateforme Hormur > [Lien web](#)

## CONTACT

David ESQUELISSE  
Directeur des opérations  
david@hormur.com  
<https://hormur.com>



Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant // Directeur de la publication : Nicolas Riedel // Rédactrice en chef : Camille Wintrebart // Avec la participation de : Mateja Schang, Marie Richard et Léo Anselme // Mise en page : Marie Coste

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
SPECTACLE  
VIVANT

33 cours de la Liberté - 69003 Lyon  
04 26 20 55 55

contact@auvergnerrhonealpes-spectaclelivant.fr  
www.auvergnerrhonealpes-spectaclelivant.fr

SUIVEZ-NOUS SUR    

Cette fiche a été réalisée dans le cadre du 7<sup>ème</sup> Forum  
Entreprendre dans la culture en Auvergne-Rhône-Alpes.

COORDONNÉ PAR



SOUTENU PAR



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON  
la métropole



EN PARTENARIAT AVEC

