

# FICHE INSPIREZ... !

NOVEMBRE 2021

6<sup>ÈME</sup> FORUM  
ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE  
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

## IESS CREW

### FAIRE ÉQUIPE !

VÉNISSIEUX (RHÔNE - 69)

#### RÉSUMÉ

IESS CREW mène des actions inclusives au cœur des événements. L'association accompagne les organisateurs dans le recrutement, la planification et l'animation de leurs équipes de volontaires. IESS CREW co-construit avec les organisateurs des actions inclusives permettant à des personnes isolées socialement de participer à la vie culturelle par l'engagement bénévole, des stages, ou encore la pratique culturelle.



Date de création : décembre 2019

Nombre de salariés et bénévoles : 13

Statut juridique : Association Loi 1901

Partenaires et soutiens institutionnels :  
Singa, Forum Réfugiés, Entraide Pierre  
Valdo, Passerelles Buissonnières, Lan-  
gues comme une, etc...

### Un projet né sous les auspices de l'inclusion dans l'économie sociale et solidaire

L'association IESS CREW est née en 2019 à l'initiative de ses trois co-fondatrices Astrid Charles, Olivia Sébart et Laetitia Duport : une équipe polyvalente et complémentaire ayant fait ses armes dans les secteurs de l'événementiel et de l'économie sociale et solidaire, basée dans la Métropole de Lyon.

## Concrètement quelles activités développez-vous, pour quels objectifs ?

Nos propositions sont co-construites avec les événements, les personnes, les associations :

- proposer à tous.tes de prendre part à l'organisation de l'évènement,
- rassurer les personnes sur leur capacité et légitimité à participer, à découvrir une pratique culturelle,
- proposer un parcours de découverte et d'expérience,
- travailler des compétences emploi,
- valoriser et attester des compétences mobilisées,
- mobiliser les parties prenantes pour qu'elles proposent des postes adaptés.

## Comment votre projet s'est-il construit ?

Notre projet s'est construit en lien avec les personnes qui ont connu des ruptures dans leurs parcours de vie, avec les associations qui les accompagnent, les organismes de formation qui cherchent des terrains d'engagement citoyen et les événements qui souhaitent s'ouvrir au plus grand nombre, contribuer à l'inclusion sociale et professionnelle des personnes fragilisées, incarner leurs valeurs et associer leurs partenaires à cette action.

## En quoi votre projet innove-t-il, est-il pensé différemment ?

Nous avons fait le constat que proposer aux personnes de trouver une place adaptée et choisie dans l'organisation d'un événement leur permet de passer du statut de bénéficiaires à celui d'acteur.trices et de construire des expériences valorisantes et émancipatrices.



## CONTACT

**ASTRID CHARLES**  
Relations événement -  
Coordination - Production  
[astrid@iess-crew.fr](mailto:astrid@iess-crew.fr)  
<https://iess-crew.fr>



Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant // Directeur de la publication : Nicolas Riedel // Rédactrice en chef : Camille Wintrebert // Avec la participation de : Marie-Laurence Sakaël, Marie Richard et Léo Anselme // Mise en page : Marie Coste



33 cours de la Liberté - 69003 Lyon  
04 26 20 55 55

[contact@auvergnerhonealpes-spectaclelivant.fr](mailto:contact@auvergnerhonealpes-spectaclelivant.fr)  
[www.auvergnerhonealpes-spectaclelivant.fr](http://www.auvergnerhonealpes-spectaclelivant.fr)

SUIVEZ-NOUS SUR

Cette fiche a été réalisée dans le cadre du 6<sup>ème</sup> Forum  
Entreprendre culture en Auvergne-Rhône-Alpes.

SOUTENU PAR



COORDONNÉ PAR

EN PARTENARIAT AVEC

