

# FICHE INSPIREZ... !

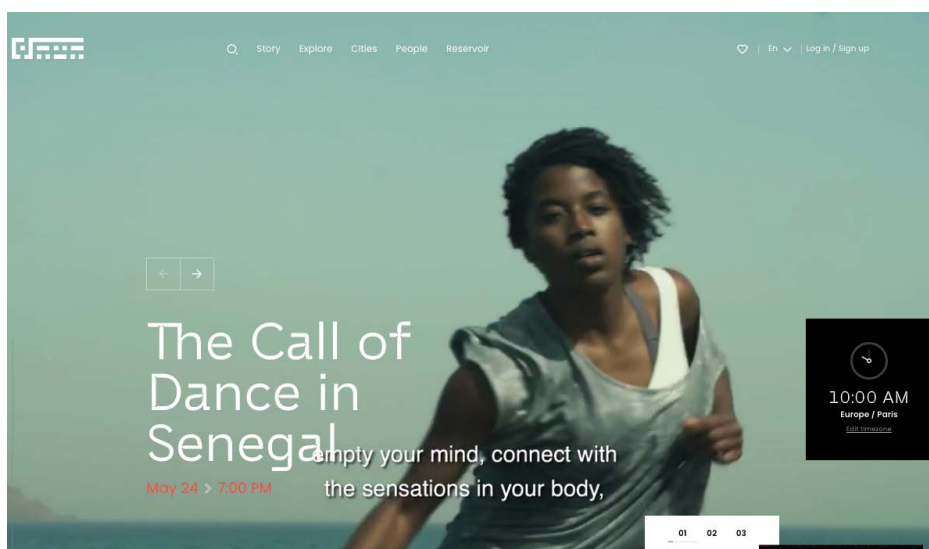
NOVEMBRE 2021

6<sup>ÈME</sup> FORUM  
ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE  
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

## CITERNE.LIVE ESPACE NUMÉRIQUE INTERDISCIPLINAIRE LYON & TERRITOIRE RHÔNE-ALPIN

### RÉSUMÉ

Citerne.live est un espace numérique interdisciplinaire en ligne qui propose un programme de diffusion de spectacles et d'événements culturels en direct. Il vise à fournir un «cadre culturel» pour la pensée créative en ligne et à construire une coalition plus large d'artistes, d'organisations culturelles et de festivals. « Une voix pour la culture », reflétant ses valeurs d'innovation, de coopération, de communauté, d'égalité, de solidarité et d'approche transnationale.



### De Beyrouth à la plateforme numérique de diffusion en direct de spectacles

Citerne.live s'inspire de Citerne Beirut, un espace culturel à Beyrouth qui a dû être démantelé en août 2019. Aussi, le Covid-19 ayant entraîné l'annulation de spectacles, de festivals, de résidences et de projets de formation, créant une situation très difficile pour les artistes et la continuité de leur profession, la plateforme est créée et suscite depuis une discussion ouverte sur les nouveaux modes d'expression et les différentes manifestations artistiques, en particulier sur Internet.

#### UN « ASILE » ARTISTIQUE INSPIRANT

Citerne.live, c'est surtout un espace de créativité mais aussi un « asile » artistique avec une attention particulière aux projets qui possèdent une proposition artistique estimée et qui n'ont pas pu être réalisés dans leurs propres contextes culturels et sociaux.



Date de création : 2020

Nombre de salariés et bénévoles : 4 salariés

Statut juridique : Association

Partenaires et soutiens institutionnels :

Ministère de la Culture; DRAC- Auvergne  
Rhône Alpes; Ville de Lyon

## Une programmation live à l'échelle de la planète

Créé et situé localement, dans des théâtres mais aussi en tout type de lieux, Citerne.live présente un programme de créations et de performances de danse, de festivals, de conférences et de panels de discussion.

Les spectateurs du monde entier partagent le même espace, les mêmes événements, les mêmes conditions et les mêmes perceptions.

Les objectifs : interagir, présenter, diffuser et réinventer des événements culturels en direct dans l'espace numérique. Un accent local à une échelle mondiale.

## Au-delà d'une programmation, une interrogation sur l'avenir du spectacle vivant

Citerne.live est une proposition qui offre des possibilités à la pensée créative et qui permet de repenser la culture et d'ouvrir de nouvelles voies aux expressions et aux engagements artistiques.

Citerne.live propose un programme artistique et en son sein une discussion urgente sur l'avenir et la politique du spectacle vivant et de ses formes de représentation.

### POUR ALLER PLUS LOIN

- [www.omarrajeh.com](http://www.omarrajeh.com) → [Lien web](#)
- [www.maqamat.org](http://www.maqamat.org) → [Lien web](#)
- [www.bipodfestival.com](http://www.bipodfestival.com) → [Lien web](#)
- [www.citernebeirut.com](http://www.citernebeirut.com) → [Lien web](#)

## DONNER ACCÈS À LA CULTURE AU-DELÀ DES FRONTIÈRES ET DES DIFFÉRENCES



Citerne.live englobe une communauté transnationale, indépendamment de la géographie, de la nationalité, de la religion, de la couleur, du sexe, de la profession et de l'âge. Une opportunité de capitaliser sur la culture, sur le sens, sur la solidarité au-delà de la limite des frontières.

## Un réseau artistique transnational in vivo

Citerne.live est ouvert aux organisateurs, festivals et aux artistes du monde entier. Les œuvres artistiques sont présentées à partir de tout type d'espace, intérieur, extérieur, dans la nature, ou même depuis l'espace numérique lui-même avec ou sans public.

Citerne.live évolue autour d'artistes, de personnes et de villes et a la capacité de construire un réseau très large, transnational et international pour atteindre des publics de partout dans le monde

## CONTACT

MIA HABIS  
Co-Fondatrice,  
[info@maqamat.org](mailto:info@maqamat.org)  
[www.citerne.live](http://www.citerne.live)







Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant // Directeur de la publication : Nicolas Riedel // Rédactrice en chef : Camille Wintrebert // Avec la participation de : Marie-Laurence Sakael, Marie Richard et Léo Anselme // Mise en page : Marie Coste

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
SPECTACLE  
VIVANT

33 cours de la Liberté - 69003 Lyon  
04 26 20 55 55

[contact@auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr](mailto:contact@auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr)  
[www.auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr](http://www.auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr)

SUIVEZ-NOUS SUR    

Cette fiche a été réalisée dans le cadre du 6<sup>ème</sup> Forum  
Entreprendre culture en Auvergne-Rhône-Alpes.

SOUTENU PAR



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON  
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
SPECTACLE  
VIVANT

COORDONNÉ PAR

EN PARTENARIAT AVEC

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture

AFDAS

pôle emploi

CRESS

AC//RA

GRAND  
BUREAU

Alter'Incub

PIRELLA

L'ONDE  
PORTUGAISE

subs

aremacs

BATTLE  
bd