



DROITS CULTURELS

RETOUR SUR ...

# DE LA PAROLE AUX ACTES : QUAND LES COLLECTIVITÉS LOCALES SE SAISISSENT DES DROITS CULTURELS

JANVIER 2021

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
**SPECTACLE VIVANT**

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



**UFISC**  
Union Fédérale d'Intervention  
des Structures Culturelles

Cinq ans après l'introduction des droits culturels dans la loi NOTRe, comment les collectivités locales favorisent-elles leur exercice ? Comment les droits culturels infusent-ils les politiques publiques locales ?

Pourquoi inscrire les droits culturels dans un projet territorial ? À quels enjeux répondent-ils ? Comment sont-ils appréhendés au sein de la collectivité ? Quelles démarches initiées sur les territoires ? Quelles actions menées ? Quelles éventuelles transformations générées ?

Entre état des lieux, témoignages et perspectives, ces questions, ont guidé cette matinée d'échanges.



26 JANVIER 2021



VISIO-CONFÉRENCE



200 PARTICIPANT·ES



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES LIVRE ET LECTURE / UFISC

EXIGENCE ÉTHIQUE AMBITION

# LES DROITS CULTURELS

DE LA PAROLE AUX ACTES

Ce temps d'échanges s'inscrit dans un cycle de rencontres plus large mené avec l'UFISC, Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture et Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant.



Un webinaire introductif sur les droits culturels (publié en juin 2020)

▶ <https://vimeo.com/429945493>



Des vidéos en binôme sur la prise en compte des droits humains dans la pratique professionnelle (publiées à l'automne 2020)

▶ À visionner sur la chaîne [Vimeo dédiée aux droits culturels](https://vimeo.com/channels/droitsculturels)  
<https://vimeo.com/channels/droitsculturels>



Toute la ressource de ce cycle est également consultable sur la page facebook

 [droitsculturelsauvergnerhonealpes](https://www.facebook.com/droitsculturelsauvergnerhonealpes)

## À VENIR!

Une journée d'échanges et de mise au travail collectif

**8 juin 2021**  
**au Château de Goutelas – 42**

# INTRODUCTION

---

## INTRODUCTION DE LA PROBLÉMATIQUE

### Anne-Christine Micheu

Chargée de mission sur les droits culturels

Ministère de la Culture

[Voir le site du ministère](#)



**Texte de son intervention**

## OUVERTURE PAR LES DISCUTANT·ES

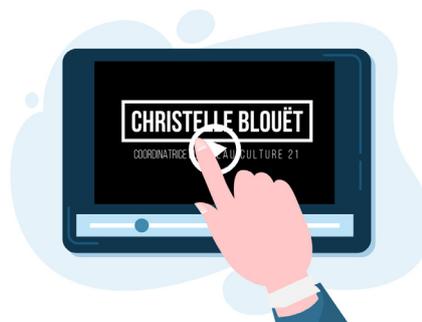
---

### Christelle Blouët

Coordinatrice

Réseau Culture 21

[Voir le site du réseau](#)



### Vincent Bady

Délégué

Synavi

[Voir le site du Synavi](#)





## Ressources conseillées et/ou mentionnées

**Les droits culturels, qu'est-ce que ça change ? Note à propos des droits culturels en général, et plus particulièrement pour le spectacle vivant**

2017.

→ Voir la note

**Quelques considérations sur les droits culturels. Marie-José Malis.**

Octobre 2016. À l'occasion de la journée «L'art est déclaré».

→ Voir la note

**Non, reconnaître les droits culturels des personnes, ce n'est pas « culpabiliser » les artistes et les créateurs !**

Réponse de Vincent Bady à Marie-José Malis. 2016

→ Voir la réponse

## TÉMOIGNAGES

### Laurence Stanislas

Chargée de développement territorial  
Communauté d'Agglomération Bergeracoise

 Voir le site de la CA Bergeracoise



## Ressources conseillées et/ou mentionnées

**Pour un projet de territoire respectueux des droits culturels, Communauté d'Agglomération Bergeracoise et Région Nouvelle-Aquitaine, 2019-2020.**

→ Voir le document complet

**Regarder autrement les coopérations entre culture et santé.**

Pôle culture et santé Nouvelle Aquitaine. 2020

→ Voir la publication

## Sylvie Sachdeva-Valin

Directrice adjointe de la culture, responsable de la bibliothèque départementale

## Olivier Pévèrelli

Vice-président en charge de la culture et du patrimoine

Conseil départemental de l'Ardèche

[Voir le site du Conseil départemental de l'Ardèche](#)



## PPT de leurs interventions

## Benoît Careil

Adjoint délégué à la culture  
Ville de Rennes

[Voir le site de la ville de Rennes](#)



# POURSUITE DES ÉCHANGES ET MISE EN PERSPECTIVE

## Jany Rouger

Trésorier  
FNCC

[Voir le site de la FNCC](#)



## Ressources conseillées et/ou mentionnées

**Droits culturels et pratiques en amateur : exigence éthique, ambition démocratique en Nouvelle-Aquitaine. CESER Nouvelle-Aquitaine. Mars 2020.**

→ Voir la publication



## RESSOURCES

### FICHE MÉMO

#### Les droits culturels

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant. Construite avec l'UFISC et Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture. Janvier 2021.

→ Téléchargement



### CULTURE : UNE FICHE POUR L'ESSENTIEL

#### Les droits culturels des personnes

L'A - Agence Nouvelle Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, Artis - Bourgogne-Franche-Comté. Juin 2020

→ Téléchargement



RETOUR SUR ... QUAND LES COLLECTIVITÉS LOCALES SE SAISISSENT DES DROITS CULTURELS

JANVIER 2021

Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant  
Directeur de la publication : Nicolas Riedel  
Mise en page : Marie Coste



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant est soutenue financièrement par le ministère de la Culture / Drac Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.