



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES SPECTACLE VIVANT EST UN PÔLE D'ACCOMPAGNEMENT, D'ÉCHANGES ET DE RESSOURCES POUR LES ACTEURS DE LA RÉGION, ENGAGÉ DANS LE DÉVELOPPEMENT ET LA FACILITATION D'INITIATIVES ARTISTIQUES ET CULTURELLES, ESSENTIELLEMENT DANS LE SPECTACLE VIVANT.

- Des actions ouvertes à tous et menées en partenariat avec les autres structures du secteur culturel : Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture, Pôle emploi Scènes et Images, Afdas, Cap rural...
- La mise en œuvre de dispositifs collectifs d'accompagnement, d'échanges et de sensibilisation... visant la pérennisation et le développement des structures.
- Des thématiques transversales à toutes les esthétiques artistiques : modèles économiques, évolutions juridiques, emploi, développement de projets, équité territoriale...
- Des méthodes d'animation participative faisant appel à l'intelligence collective.
- Une veille sur les évolutions sociétales pouvant impacter le secteur.
- Une association de plus de 350 adhérents incluant des réseaux, syndicats et fédérations du spectacle vivant.

RENCONTRES PRºFESSIONNEUES

Les Rencontres Professionnelles ouvrent le débat sur des thématiques sensibles ou émergentes en présence de spécialistes reconnus dans le secteur (élu·e·s, universitaires, artistes, collectivités publiques...) et vous permettent d'échanger avec des professionnels confrontés aux mêmes problématiques.

PRODUCTION

PENSER LA PRODUCTION D'UN SPECTACLE:

DU 1^{ER} BUDGET PRÉVISIONNEL AU CALCUL DU PRIX DE CESSION

Mardi 1er octobre: 9h30-17h00

→ Rhône (69)

→ Partenaire: CND - Centre National de la Danse

POLITIQUES PUBLIQUES

PATRIMOINE ET CRÉATION :

LA QUERELLE DES ANCIENS ET DES MODERNES ?

Vendredi 29 novembre: 9h30-17h00

- → Conseil départemental de la Haute-Loire, Le Puy-en-Velay (43)
- → Publics : agents de collectivités territoriales et EPCI, agents de développement culturel (dans le spectacle vivant, la lecture publique ou des champs plus transversaux), équipes artistiques, auteur·e·s, porteur·se·s de projets culturels, prioritairement des territoires ruraux
- → Partenaire : Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

POLITIQUES PUBLIQUES

COOPÉRATION ET DÉVELOPPEMENT CULTUREL **EN MILIEU RURAL**

Jeudi 23 ou vendredi 24 janvier : 9h30-17h00

- → Médiathèque Loire Forez à Montbrison (42)
- → Publics : élu·e·s, agents de collectivités territoriales et EPCI, agents de développement culturel (dans le spectacle vivant, la lecture publique ou des champs plus transversaux), équipes artistiques, auteur·e·s, porteur·se·s de projets culturels, prioritairement des territoires ruraux
- → Partenaire : Loire Forez Agalo



LES ATELIERS

Développer vos projets culturels, progresser dans votre vie professionnelle, appréhender le paysage du secteur culturel...

Les Ateliers sont des temps d'information et d'échanges pratiques sur un sujet vous permettant de questionner, de manière collective, votre parcours, votre projet, vos méthodes... et d'être aiguillés et conseillés dans la mise en œuvre de vos actions. Les Ateliers sont construits en deux temps : un temps d'information générale, puis un temps d'échange et de questionnement sur les pratiques des participants.

NOTA BENE:

Les Ateliers sont prévus pour un groupe restreint et comportent un nombre de places limité. Après inscription, la présence est obligatoire.

EMPLOI

PRÉPARER LE RECRUTEMENT D'UN POSTE ADMINISTRATIF

Jeudi 24 octobre : 8h45-13h00

- → Grenoble (38)
- → En partenariat avec Pôle emploi Scènes et Images et Cap Berriat

JURIDIQUE

DROITS D'AUTEURS DANS LE SPECTACLE VIVANT, CE QU'IL FAUT RETENIR

Novembre: 16h00-18h00

- → Cour des 3 Coquins, Clermont-Ferrand (63)
- > Publics: toutes personnes souhaitant comprendre les droits d'auteurs

COMMUNICATION

MIEUX COMMUNIQUER: LES BONNES QUESTIONS À SE POSER

Mardi 14 janvier: 15h00-18h00

- → Cour des 3 Coquins, Clermont-Ferrand (63)
- > Publics: toutes personnes devant porter des actions de communication mais dont ce n'est pas le métier



LA FABRIQUE DES TERRITOIRES

Les fabriques des territoires sont des espaces d'inspiration, de créativité, de réflexion, d'échanges, de convivialité et d'expérimentation sur les territoires ruraux.

Les fabriques facilitent la réflexion collective, l'échange de savoirs et de pratiques pour s'interroger, renforcer et faire évoluer ses pratiques. Par leur forme collective, elles invitent à sortir de l'isolement professionnel.

POLITIQUES PUBLIQUES

TRAVAILLER EN TRANSVERSALITÉ POUR DES PROJETS CULTURE/JEUNESSE

Mercredi 2 octobre : 10h00-16h00

- → Antenne de la Communauté de communes Balcons du Dauphiné, Villemoirieu (38)
- → Publics : agents de collectivités et d'intercommunalités en charge du développement culturel et tout acteur culturel développant un projet à l'échelle d'un territoire
- → Partenaire : Communauté de communes Balcons du Dauphiné, Villemoirieu

POLITIQUES PUBLIQUES

RÉALISER OU ACCOMPAGNER UN DIAGNOSTIC FLASH DE TERRITOIRE OPÉRATIONNEL

Jeudi 17 octobre : 10h00-16h00

- → La Chapellerie, Chazelles-sur-Lyon (42)
- → Publics : agents de collectivités et d'intercommunalités
- → Partenaire: Cap Rural, Jean-Luc Morineaux Consultant

Jeudi 7 novembre : 10h00-16h00

- → Conservatoire de musique et de danse, Voiron (38)
- > Publics : agents de collectivités et d'intercommunalités
- → Partenaire: Cap Rural, Jean-Luc Morineaux Consultant

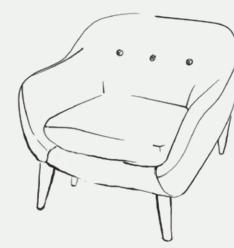
COMMUNICATION

COMMUNIQUER SUR SON PROJET EAC

Jeudi 30 ignvier: 10h00-16h00

→ Lyon (69)

→ Publics : agents de collectivités et d'intercommunalités



CLUB DES ÉLU.E.S

RÉINVESTIR UN LIEU VACANT, DÉCOUVERTE D'UN PROJET DE TIERS LIEU CULTUREL , LA FORGE

Samedi 21 septembre : 10h00-12h30

→ Faverges-Seythenex (74)

→ Publics : élu·e·s

→ Partenaire : Ville de Faverges-Seythenex

Ce lieu accueillera une diversité d'activités avec un espace de création, une scène, une micro-folie, un café-citoyen, des studios... La visite se conclura par un buffet.

Possibilité de poursuivre la journée à 14h00 par une table ronde sur les tiers-lieux, puis à 17h00 par une conférence de lancement du café-citoyen.

GROUPES DE TRAVAIL

Pour partager votre expérience avec des confrères, vous interroger sur votre métier, casser votre isolement professionnel... Participez à l'un de nos Groupes de Travail!

Ces rendez-vous collectifs, participatifs et thématiques réunissent des professionnel·le·s d'un même métier pour échanger sur leurs pratiques professionnelles et les difficultés rencontrées sur le terrain. Le groupe se réunit périodiquement autour d'un sujet proposé, par les membres du groupe. Une participation régulière et la confidentialité des échanges favorisent une synergie de groupe et une dynamique de réseau.

ADMINISTRATEUR-RICE-S

QUELS OUTILS ET QUELS CONTENUS POUR PRÉPARER LES RDV AVEC LES FINANCEURS ?

Jeudi 5 décembre : 9h30-12h30

→ Lyon (69)

CHARGÉ.E.S DE COMMUNICATION BILLETTERIE. PUBLICS ET COMMUNICATION

Jeudi 10 octobre : 9h30-17h30 (à confirmer)

→ Maison de la danse de Lyon (69)

CHARGÉ.E.S DE MÉCÉNAT

COMMENT TOUCHER AU COEUR LES PROSPECTS ? PITCH ET STORYTELLING

Mardi 10 décembre :10h00-16h00

→ Lyon (69)

COOPÉRATION INTERNATIONALE ÉCHANGES DE PRATIQUES

Octobre: 9h30-17h30

→ Lyon (69)

Janvier : 9h30-17h30

→ Lyon (69)

GROUPE D'ANALYSE DE SITUATION

Vous êtes un/une chargé·e de production et/ou de diffusion expérimenté·e ?

Vous êtes confronté·e à de nouveaux problèmes ou de nouvelles situations ?

Vous souhaitez partager votre expérience et profiter des conseils de vos pairs ?

Après une 1ère promotion en 2019, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant propose une 2ème édition de ce dispositif d'accompagnement collectif et participatif pour les chargé-e-s de production et/ou diffusion expérimentés.

4 journées réparties sur 2020, pendant lesquelles chaque participant proposera au groupe de l'aider à analyser et résoudre une situation, un problème ou un projet complexe, auxquels il est nouvellement ou régulièrement confrontés.

Questionner ses pratiques ou sa posture, partager et proposer des solutions, résoudre les problèmes, alléger des situations, progresser professionnellement dans un environnement serein et bienveillant entre pairs, sont les fondements de ce dispositif.

Ce dispositif concerne les professionnel·le·s expérimenté·s en charge de la production et/ou la diffusion se sentant parfois isolé·e·s dans leur métier et souhaitant avoir un regard et des conseils collectifs sur leurs pratiques.

PROMOTION

- 10 places disponibles
- Les participant es s'engagent à participer aux 4 journées.
- Les dates seront choisies en fonction des plannings de chacun.
- Candidatures ouvertes du 3 au 13 décembre Sélection avant les congés de fin d'année
- → Les modalités de travail seront présentées lors du 1er RDV le 28 janvier 2020 dans les bureaux d'Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant



LE 45' TOUR

L'Agence se déplace au plus près des territoires et de ses acteurs culturels.

Plus qu'une permanence, l'Agence sera présente à tour de rôle sur les différentes secteurs de la région afin de vous recevoir lors de rdv individuels.

45' de RDV pour :

- répondre à vos questions,
- éclaircir vos démarches,
- apaiser vos préoccupations,
- vous aiguiller au mieux vers les ressources complémentaires.

L'équipe de l'Agence, grâce à un protocole d'inscription en amont de ces RDV, vous accueillera en rendez-vous ou vous orientera vers les interlocuteurs plus appropriés.

Inscriptions à partir de septembre sur le site www.auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr

Dates de la tournée (à confirmer) :

- Mercredi 18 ou jeudi 19 septembre : Grenoble (38)
- Vendredi 18 octobre : Clermont-Ferrand (63)
- Jeudi 12 décembre : Lyon (69)
- Jeudi 30 janvier : Le Puy-en-Velay (43)

START [ME] UP

DISPOSITIF COLLECTIF D'ACCOMPAGNEMENT POUR GUIDER LE DÉVELOPPEMENT DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS.

Vous êtes un professionnel du spectacle vivant et vous portez un projet artistique ou culturel depuis plusieurs années ? Vous vous interrogez sur sa stabilité, sa pérennité et son développement ?

Start [me] Up #6 vous concerne!

Profitez d'un accompagnement collectif s'appuyant sur les fondamentaux du montage de projet couplés aux spécificités de votre activité, pour rationaliser vos réflexions et votre travail, prendre du recul sur le projet pour mieux avancer, s'appuyer sur des regards extérieurs pour analyser votre démarche, repositionner votre projet dans le secteur et aborder sereinement les prochaines étapes de développement.

Objectifs

- · Prendre du recul
- Donner les clés d'analyses de votre projet
- Eclairer votre réflexion
- Conforter votre professionnalisation
- Aider à repositionner votre projet
- Aborder les prochaines étapes de développement
- S'appuyer sur un collectif bienveillant

Le contenu du cycle

Start [me] Up est un cycle de 5 ateliers collectifs construits autour d'échanges d'expériences, de témoignages et d'apport de ressources, de temps de bilan/préconisations :

- Clarifier les contours actuels du projet
- Explorer l'organisation interne
- Vérifier la construction économique
- Déterminer les grandes lignes d'une stratégie future (2 jours)
- RDV individuel de clôture
- → Ouverture des canditatures : entre le 27 janvier et 14 février 2020

Dates des 5 ateliers 2020

Mercredi 11 mars

Jeudi 28 mai

Vendredi 27 mars

Jeudi 4 juin

Jeudi 16 avril

LANCEMENT DU GROUPE DE TRAVAIL

REGISSEUR:SE·S & TECHNICIEN·NE·S DU SPECTACLE

Dans la volonté de nous adresser à l'ensemble des professionnels du spectacle, nous souhaitons élargir le périmètre de nos groupes de travail en proposant un nouveau groupe à destination des régisseur-se-s et technicien-ne-s du spectacle.

Comme tous les groupes de travail métier, il sera destiné aux professionnels en exercice et s'articulera sur les échanges de pratiques, la discussion entre pairs. En concertation avec REDITEC (réseau des directeur techniques et régisseurs généraux), ce groupe de travail s'adressera principalement aux régisseur-se-s et technicien-ne-s de lieux, festival et compagnies.

Suite à une première réunion de travail et aux questionnaires disponibles en ligne au mois de juin dernier, il a été convenu d'organiser 3 à 4 rendez-vous par an. Plusieurs thématiques ont été suggérées par les participants présents sur des sujet variés, tels que :

- La concertation de la technique au moment des choix de programmation ou de tournée
- La fiche technique (quel format, quelle hiérarchisation des informations, comment s'assurer qu'elle soit lue ?...)
- Comment éviter ou anticiper les conflits entre équipes accueillantes et équipes accueillies ?
- Comment créer la cohésion d'équipe par l'appropriation du projet ?
- Comment mettre en œuvre les dispositions de sécurité dans l'équipe ? (communication, acceptation, application)
- → Si vous êtes intéressés par ce groupe et afin de recevoir les informations sur les prochains rendez-vous, inscrivez-vous sur le site www.aura-sv.fr et adressez un mail à contact@aura-sv.fr
- → Les premiers groupes de travail auront lieu en avril et juin 2020, n'hésitez pas à faire circuler l'information autour de vous!

FORUM ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE



4^{ÈME} ÉDITION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

COMMUN, COOPÉRATIF, COLLABORATIF

Conférence, tables rondes, ateliers...

Le Forum « Entreprendre dans la culture » revient pour sa 4ème édition en Auvergne-Rhône-Alpes. Après deux éditions à Lyon et une à Clermont-Ferrand, cet événement se déroulera le 21 novembre 2019 aux Subsistances à Lyon.

Il est organisé par Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, avec le soutien du ministère de la Culture (DGMIC et DRAC Auvergne-Rhône-Alpes), en partenariat avec la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la Métropole de Lyon, Pôle emploi Scènes et Images, la Cress Auvergne-Rhône-Alpes, l'Afdas et Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

Statut des artistes auteurs, intermittence, stratégie numérique, speedmeetings, projets de création d'entreprises culturelles, dispositifs d'accompagnement, économie sociale et solidaire, mutualisation, pitchs de projets innovants, collaborations artistiques, marketing culturel, coopération sur le territoire... Des thématiques pour lesquelles témoins et spécialistes viendront à apporter inspirations et informations pratiques à un public de professionnels de la culture, d'étudiants et de créateurs d'entreprises.

Rendez-vous le 21 novembre 2019 aux Subsistances à Lyon!













CALENDRIER

SEPTEMBRE						
18 ou 19	Le 45' tour	Rdv individuels / 45 minutes	Grenoble (38)			
21	Club des élu·e·s	Réinvestir un lieu vacant, découverte d'un projet de tiers lieu culturel, La Forge	Faverges- Seythenex (74)			
24	Journée d'info	Zoom d'actu	Lyon (69)			
OCTOBRE						
J ER	Rencontre pro	Penser la production d'un spectacle	Rhône (69)			
2	Fabrique des territoires	Travailler en transversalité pour des projets culture/ jeunesse	Villemoirieu (38)			
4	Groupe analyse de situation / Promo 1	Analyse de situation	Lyon (69)			
10	Groupe de travail chargé·e·s de communication	Billetterie, publics et communication	Lyon (69)			
17	Fabrique des territoires	Réaliser un diagnostic flash de territoire opérationnel	Chazelles -sur-Lyon (42)			
18	Le 45' tour	Rdv individuels / 45 minutes	Clermont- Ferrand (63)			
24	Atelier	Préparer le recrutement d'un poste administratif	Grenoble (38)			
Date à venir	Groupe de travail coopération internationale	Échanges de pratiques et d'expériences	Lyon (69)			
NOVEMBRE						
7	Fabrique des territoires	Réaliser un diagnostic flash de territoire opérationnel	Voiron (38)			
21	FORUM ENTREPR	Lyon (69)				
29	Rencontre pro	Patrimoine en création(s)	Puy-en-Velay (43)			
Date à venir	Atelier	Droits d'auteurs dans le spectacle vivant, ce qu'il faut retenir	Clermont- Ferrand (63)			

DÉCEMBRE

4	Groupe analyse de situation / Promo 1	Analyse de situation	Lyon (69)
5	Groupe de travail Administrateur ·trice·s	Quels outils et quels contenus pour préparer les rdv avec les financeurs ?	Lyon (69)
10	Groupe de travail chargé·e·s de mécénat	Comment toucher au cœur les prospects ? Pitch et storytelling	Lyon (69)
12	Le 45' tour	Rdv individuels / 45 minutes	Lyon (69)
Date à venir	Groupe de travail coopération internationale	Échanges de pratiques et d'expériences	Lyon (69)

JANVIER

SAITTIER				
14	Atelier	Mieux communiquer : les bonnes questions à se poser	Clermont- Ferrand (63)	
23 ou 24	Rencontre professionnelle	Coopération et développement culturel en milieu rural	Montbrison (42)	
28	Groupe analyse de situation / Promo 2	Analyse de situation	Lyon (69)	
30	Fabrique des territoires	Communiquer sur son projet EAC	Lyon (69)	
30	Le 45' tour	Rdv individuels / 45 minutes	Le Puy-en- Velay (43)	
Date à venir	Groupe de travail coopération internationale	Échanges de pratiques et d'expériences	Lyon (69)	

RESSOURCES

PRÉPARER AVIGNON OFF



Fort du succès de l'atelier organisé depuis 2016 sur cette même thématique, ce guide a été réalisé dans l'objectif d'aider, dans leur préparation, les compagnies souhaitant participer au Festival Avignon Off (pour une première ou une nouvelle participation). Cette édition allie facilitation graphique, apports juridiques et retours d'expérience pratique.

→ Téléchargeable sur www.aura-sv.fr

CULTURES & RURALITÉS, LE LABORATOIRE DES POSSIBLES



Les éditions de l'Attribut et Auvergne Rhône-Alpes Spectacle Vivant se sont associés pour éditer Cultures et ruralités le laboratoire des possibles, dans la collection Culture & Société. Cet ouvrage collectif, par la diversité de ses plumes et de ses points de vue, tente de dessiner l'écosystème que forment les artistes, les acteurs culturels, les habitants, les élus sur un territoire.

→ Ouvrage disponible en librairie ou sur www.editions-attribut.fr (16€)

FICHES SUR LA PRÉVENTION DES RISQUES



Une collection de 8 fiches pratiques consacrées à la prévention des risques dans le spectacle vivant réalisée en partenariat avec Les Nuits de Fourvière à l'occasion de la rencontre organisée sur cette thématique : prévenir l'usure professionnelle, prévention des pratiques addictives, l'organisation du travail, travailler en sécurité lors des montages et démontages, démarche participative autour du document unique, élaborer son document unique, le dialogue social, les risques psycho-sociaux.

→ Téléchargeable sur www.aura-sv.fr

L'ÉQUIPE

- Président : Jean-François Braun
- Directeur : Nicolas Riedel
- Assistante de direction : Céline Palluy
- Administratrice
 et adjointe à la direction :
 Nolwenn Yzabel / Annabel Fay
- Secrétaire administrative : Émeline Quanquin
- Chargé de mission politiques publiques et territoires : Léo Anselme
- Chargée de projets territoires : Marie Richard
- Chargée de mission économie et législation du spectacle : Camille Wintrebert
- Chargée de mission développement professionnel : Delphine Tournayre
- Chargée d'information/ ressources : Marie Coste
- Responsable
 de la communication :
 Laetitia Mistretta

Tous nos contacts sur www.auvergnerhonealpesspectaclevivant.fr

RUBRIQUE:

Qui sommes-nous ? / L'équipe

ADHÉREZ!

Vous participez régulièrement à nos rendez-vous et notre activité vous intéresse ? Nous serions heureux de vous compter parmi nos adhérents en 2018!

Nos actions s'inscrivent dans une démarche collective permettant la prise de recul, la coopération, la transmission des pratiques métiers et visent au développement de la professionnalisation des acteurs du spectacle vivant. Adhérer à Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, c'est soutenir nos missions et imaginer avec nous les actions de demain au plus près de vos attentes.



ADHÉSION EN LIGNE sur www.auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr RUBRIQUE « Adhérez ! »



33 cours de la Liberté - 69003 Lyon 04 26 20 55 55 contact@auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr www.auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr

INSCRIPTION

L'inscription aux Rendez-Vous est gratuite, obligatoire et se fait systématiquement en ligne sur le site www.auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr

ACCÈS

- Lignes Bus: C13, C14, C4, C9, C3
- Tramway: T1 arrêt Liberté
- Stations Vélo'V : Liberté-Part-Dieu / Corneille-Servient

Le nombre de places étant limité, nous vous demandons de vous engager à être présent ou à prévenir de votre absence dans un délai de 48h en amont.

Pour toutes questions au sujet de l'un de nos Rendez-Vous : c.palluy@auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr SUIVEZ-NOUS SUR.







