

Résidence artistique sur l'Espace Naturel Sensible de la Save



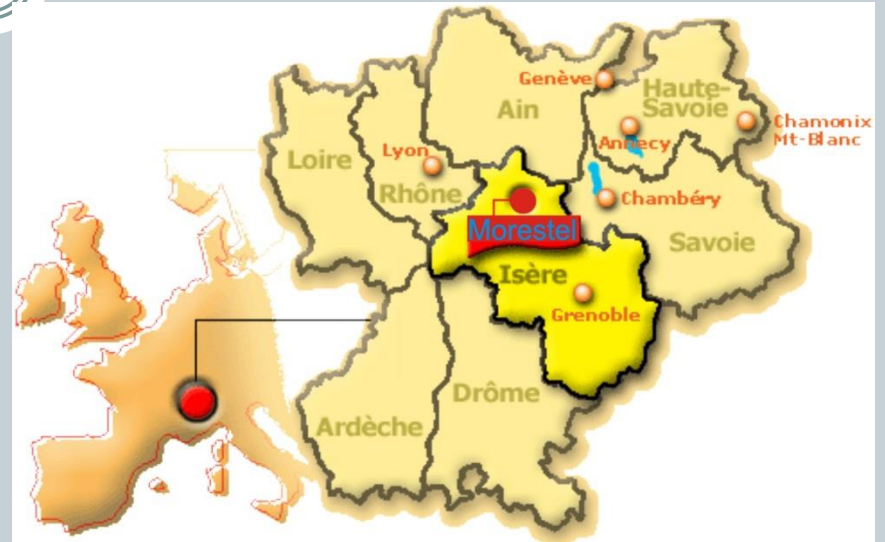
MONTAGE DE L'APPEL À PROJET



Contexte



- Territoire rural : Morestel (60km de Lyon 45km de Chambéry)
- Lac de Save : Site naturel (étangs, lac, boisements, rivière) = Espace Naturel Sensible
- Plan de gestion : axe « Valorisation artistique »
→ Appropriation du site par les habitants



Projet

Résidence de Création et Médiation

- Objectif : création d'un album jeunesse mettant en valeur le site
- Portage :
 - Partenariat entre services Patrimoine Naturel/Dvpmnt Culturel
- Contenu :
 - 2 périodes de résidence de 6 semaines (logement sur site)
 - Illustration de 4 nouvelles jeunesse
 - Ateliers auprès de 7 classes du territoire



Démarche = en amont



- Définition des objectifs de la résidence :
 - Présence sur site importante
 - Démarche artistique de qualité
- ➔ puis validation politique

- Recherche d'autres appels à projet :
Maison des écrivains et de la littérature : <http://www.m-e-l.fr> + guide « comment accueillir un auteur ? »

- Choix d'écrire un appel à projet avec une demande précise = nombre d'illustrations, nombre et durée des ateliers, périodes, ...

Démarche = rédaction



- Éléments contextuels
- Objectifs de l'appel à projet
- Contenu du projet
- Conditions de réalisation

-> relecture ARALD, bibliothécaires du Département, CP éducation nationale, hiérarchies, service juridique

Points d'attention :

- Penser dès à présent à la convention qui sera signée
- Adéquation entre le budget et les actions demandées

→ Donner le plus d'éléments possibles aux candidats

Démarche = Diffusion



- Site Maison des Ecrivains et de la Littérature
- Newsletter ARALD
- Ecole Emile Cohl

- + envoi mail en direct à 25 illustrateurs jeunesse issus de la base de donnée ARALD

Candidatures - jury



- 6 dossiers (dont 5 issus de l'envoi mail)
- 1 visite de site
- 5 candidats reçu à l'entretien
- Jury présidé par un élu associant service patrimoine naturel, service culture et éducation nationale
- 1 illustratrice jeunesse retenue = Catherine Chion

Et après ?



- Début de la résidence en Octobre 2018
- Edition de l'album : question des droits d'auteur
- Valorisation du travail de médiation