















## SON

### [Site] **E-book de la sonorisation**

► [www.sonorisation-spectacle.org](http://www.sonorisation-spectacle.org)

### [Site] **E-book de la machinerie**

► [www.machinerie-spectacle.org](http://www.machinerie-spectacle.org)

## BÂTIMENT

### **Accueillir des spectateurs handicapés**

#### **La Nacre**

**La Nacre, 2014. 16 p.**

Cette fiche pratique vise à éclairer les personnels des lieux culturels sur les nombreux aspects concernés par l'accessibilité. Ainsi, au-delà du cadre bâti, il s'agit de savoir comment rendre des offres accessibles. Enfin, il convient de savoir communiquer efficacement auprès des publics cibles.

► [www.la-nacre.org/fileadmin/user\\_upload/Ressources\\_et\\_documentation/Fiches\\_ressources/Les\\_compl%C3%A9mentaires/I-HANDICAP-VF\\_MAJ\\_Mai\\_2015.pdf](http://www.la-nacre.org/fileadmin/user_upload/Ressources_et_documentation/Fiches_ressources/Les_compl%C3%A9mentaires/I-HANDICAP-VF_MAJ_Mai_2015.pdf)

### **La technique du bâtiment existant**

**Le moniteur, 2012. 829 p.**

### **Culture et handicap : guide pratique de l'accessibilité**

**Ministère de la culture, 2007. 247 p.**

► [www.culture.gouv.fr/handicap/pdf/guide.pdf](http://www.culture.gouv.fr/handicap/pdf/guide.pdf)

Pour avoir un ensemble d'ouvrages sur la sécurité, l'architecture ... : éditions AS, [www.librairie-as.com](http://www.librairie-as.com)

## SPÉCIFIQUE COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

### [Site] **Technicien territorial, forum des techniciens territoriaux de France**

[www.technicien-territorial.fr](http://www.technicien-territorial.fr)

### [Site] **Centre national de la Fonction Publique Territoriale - CNFPT**

[www.cnfpt.fr](http://www.cnfpt.fr)

### **Hygiène et sécurité dans les collectivités territoriales**

#### **Mathieu Laillé**

**Editions le moniteur, 2007. 374 p.**

La réglementation en matière d'hygiène et de sécurité s'articule essentiellement autour du principe de préservation de la santé et de l'intégrité physique des personnes. Ainsi, les collectivités territoriales, en tant que garantes de la protection des agents et des usagers, sont responsables de la mise en œuvre de cette réglementation en leur sein. Elles se doivent particulièrement de veiller à l'accomplissement de cette mission et ce, compte tenu de l'inflation des textes applicables en la matière.

## REDITEC

En 2006, quatre-vingt un responsables techniques du spectacle vivant et d'événements culturels ont décidé de se constituer en association professionnelle : REDITEC (Réunion des Directions TECHniques). Depuis d'autres techniciens ont rejoint l'association.

Les objectifs de l'association :

- La promotion des métiers techniques auprès des différents interlocuteurs institutionnels ou privés (collectivités territoriales, représentants des différents ministères, syndicats professionnels, médias...)
- L'information des membres de

l'association en collectant et en faisant circuler les nouvelles données professionnelles, techniques, réglementaires et légales.

- Le conseil et l'assistance sur le plan professionnel et juridique aux membres de l'association dans l'exercice de leurs métiers et de leurs responsabilités.
- La participation à la réflexion et à l'élaboration des textes réglementaires régissant les métiers et les lieux de spectacles au sein des diverses commissions techniques.
- Le soutien par le biais de différentes expériences aux

formations initiales et continues dans l'ensemble des métiers techniques du spectacle vivant et participation à la réflexion de leurs contenus.

Chaque année, REDITEC organise un événement national « Les rencontres Réditec » autour d'un thème, cette journée thématique rassemble adhérents et non-adhérents.

**Plus d'informations : [www.reditec.fr](http://www.reditec.fr)**



EDITEUR **La Nacre**  
DIRECTEUR DE PUBLICATION **Nicolas Riedel**

La Nacre est soutenue par la Région Rhône-Alpes et le ministère de la Culture et de la Communication/Drac Rhône-Alpes.



## LA NACRE

33 cours de la Liberté

69003 Lyon

Tél : 04.26.20.55.55

[contact@la-nacre.org](mailto:contact@la-nacre.org)

[www.la-nacre.org](http://www.la-nacre.org)

[www.facebook.com/la.nacre](https://www.facebook.com/la.nacre)

[www.twitter.com/la\\_nacre](https://www.twitter.com/la_nacre)