



> Offre d'emploi - Chargé.e de développement des pratiques du pôle Formation et Pratiques

Dans le cadre du développement d'un lieu filière des arts du cirque sur la Métropole de Lyon, une association de préfiguration (APCIAC) a été créée en juin 2021 pour préfigurer un futur PNC (Pole National Cirque). Les différents pôles de ce projet (Pôle Formation et Pratiques, Pôle Public et Territoires, Pôle Création, Diffusion et Programmation) sont en plein développement et nécessitent le recrutement de nouvelles personnes dans l'équipe.

Contexte

Développé au sein du futur PNC, lieu ressource pour les arts du cirque, le poste de chargé.e de développement a pour objectif : la structuration de l'enseignement des arts du cirque tout au long de la vie : développement de la pratique amateur chez les plus jeunes, structuration des enseignements cirque avec l'Éducation Nationale pour essaimer la discipline dans les écoles primaires, collèges et lycées, et accompagnement des carrières professionnelles en développant la formation continue.

Emploi : Il/Elle est en charge du développement de la pratique du cirque dans le projet du pôle Formation et Pratiques de l'APCIAC. Il/Elle participe à la co-écriture des projets pédagogiques. Il/Elle est placé sous l'autorité de l'administrateur général et sous la responsabilité de la responsable du pôle Formation et Pratiques.

Mission 1 : développement de projets

- Il/Elle aura en charge de développer sur le territoire de la Métropole de Lyon des projets de pratique du cirque en milieu scolaire. Il s'agira de travailler en partenariat avec le réseau éducatif (de l'Éducation nationale - de la Métropole - de la DRAC ...), à innover les projets éducatifs de Cycle 2 et 3 des écoles primaires. Territoire potentiel les 59 communes de la métropole.
- Il/Elle devra travailler à développer de nouveaux projets pédagogiques en lien avec l'Éducation nationale en fonction des cycles d'interventions, des pratiques abordées, des nécessités du cadre éducatif scolaire.
- Il/Elle devra chercher des moyens complémentaires pour financer les projets.
- Il/Elle abordera la question de la montée en compétences pédagogiques des intervenants et travaillera avec l'Éducation Nationale au développement et à la mise en place de modules de formations spécifiques à l'intervention en milieu scolaire.
- Il/Elle aura en charge de développer des projets de pratique amateurs en lien avec le Festival Utopistes (écriture de projets, recherche de financements : métropolitains, européens pour la réalisation des projets, écriture des bilans) en collaboration avec le pôle Publics et Territoires.

Mission 2 : mise en œuvre opérationnel des projets

- Il/Elle sera amené.e à organiser et réaliser des rencontres avec les partenaires, mettre en place des plannings d'interventions avec les intervenant.es, recruter des intervenants, écrire des bilans de projets.
- Il/Elle sera en charge de la rédaction des conventions partenariales.
- Il/Elle sera amené.e à travailler avec les différentes personnes de l'équipe de l'APCIAC : technique, communication, administration.

Mission 3 : écriture des contenus pédagogiques (selon profil)

- Pour les projets en milieu scolaire, il/elle assurera l'écriture et la mise en page des contenus pédagogiques en lien avec les équipes enseignantes et les intervenant.es cirque.
- Pour le développement de formation de formateurs, il/elle sera en charge du développement de module de formation sur Lyon, en lien avec le réseau des écoles de cirque et plus largement de la FFEC. Il/Elle assure l'écriture et la mise en page de ces contenus.
- Il/Elle mettra en place des outils de médiations en lien avec le pôle Publics et Territoires pour développer des ressources

Perspectives de développement sur le poste :

en lien avec la responsable de pôle suivi administratif de la formation continue.

Compétences :

Savoir-faire / savoir-être, rigueur, autonome, permis B, capacités rédactionnelles, connaissance du Arts du Cirque et une appétence sur les questions de transmission et de pédagogie, maîtrise du pack office.

Conditions du poste :

Le poste est à 80 % (28 heures par semaine) sur 4 jours de travail basé au Village Sutter (siège social) dans le 1er arrondissement de Lyon et une journée dans les locaux du partenaire École de Cirque de Lyon (de préférence le mardi) ou en déplacement sur la Métropole de Lyon (59 communes).

Contrat : CDI

Rémunérations : 1 880 euros brut (Groupe 5 / CCNEAC).

Candidature à transmettre avant le : mardi 7 janvier minuit 2025

Entretien : vendredi 17 janvier 2025

Prise de poste : dès que possible