



**Création du spectacle : Vivante**  
**De Simon Grangeat - Mise en scène Laurent Fréchuret**  
**Recherche un.e assistant.e à la mise en scène**

**DESCRIPTION DU THÉÂTRE DE L'INCENDIE :**

La compagnie, créée en 1994, implantée à Saint-Etienne, avec le désir de faire vivre sur le plateau des mises en scène de pièces d'auteurs vivants, d'œuvres du répertoire, d'écrits poétiques, de nouvelles... Grandes formes ou formes légères, les projets que le Théâtre de l'Incendie a réalisés, ont visé le sens de ce que nous vivons ici et maintenant, et tenté de raconter le monde comme il va et comme il ne va pas.

La compagnie est depuis sa création, sous la responsabilité artistique du metteur en scène Laurent Fréchuret.

La compagnie est associée au Centre culturel de la Ricamarie, et collabore régulièrement avec les institutions culturelles de l'agglomération stéphanoise, en premier lieu avec les deux institutions structurantes du territoire que sont la Comédie de Saint-Etienne-Cdn et l'Opéra de Saint-Etienne.

**DESCRIPTION DU PROJET :**

Pour la prochaine création théâtrale, Vivante, la compagnie recherche un.e assistant.e à la mise en scène.

Vivante, raconte l'échange entre une grand-mère et sa petite fille. Au seuil de sa majorité, la jeune fille vient demander à sa grand-mère de faire récit.

Elle pousse la parole, use ses forces à briser les silences.

L'autre résiste – les blessures sont anciennes.

C'est la lignée entière qui est à vif et se souvenir réactive les plaies...

Ces deux femmes seront accompagnées sur scène par des fantômes, par des hommes, des musiciens les appelant au secours.

Le spectacle sera, ainsi, une rencontre théâtrale et musicale puisque trois musiciens du trio Bab Assalam participent à ce spectacle.

Ce projet est le résultat d'une rencontre entre le Théâtre de l'Incendie, Simon Grangeat l'auteur du texte et le trio Franco-Syrien Bab Assalam qui co-produit ce spectacle avec la compagnie.

C'est sur le volet de la création que le.a stagiaire accompagnera le metteur en scène au plateau. L'équipe de création est composée de Laurent Fréchuret à la mise en scène, de 2 comédiennes, de 3 musiciens et d'un technicien.

## **MISSIONS :**

L'assistante à la mise en scène aura en charge les missions suivantes :

- Accompagner le travail artistique du metteur en scène,
- Assister le metteur en scène, en étant en permanent dialogue sur le travail artistique des répétitions,
- Sera chargée de la prise de notes et d'informations artistiques et logistiques,
- Sera chargée de recherches documentaires,
- Assurera le lien entre le metteur en scène, ses collaborateurs (scénographe, costumière, création lumière et son, ...) et les comédiens.
- Organisera et mettra en œuvre la circulation des informations artistiques,
- Aidera à la gestion logistique et organisera le planning de travail de l'équipe artistique,
- Fera des points réguliers hors plateau avec le metteur en scène

## **PLANNING :**

Du 21 au 23 novembre 2024 à BELLEVUE à Saint-Etienne (21 heures)

Du 17 au 21 décembre 2024 à la Comète de Saint-Etienne (35 heures)

Du 6 au 17 janvier 2025 à la Ricamarie (70 heures)

Du 27 au 29 janvier 2025 à BELLEVUE à Saint-Etienne (21 heures)

Du 17 au 21 février 2025 (Première) au Théâtre de Villefranche-sur-Saône (35 heures)

## **PROFIL RECHERCHE :**

Etudiant.e en arts du spectacle / mise en scène

Autonome, organisé.e, intéressé.e par les nouveaux médias, la technique et le cinéma, sens du collectif, capacité à la prise de notes rapides....

Idéalement - Être étudiant.e et résident.e à Saint-Etienne / jeunes diplômés (stage mission locale)

## **RÉMUNÉRATION :**

Gratification de stage ( 4,35€ / heure) - Prise en charge du logement, voyage et repas du midi sur la période de résidence à Villefranche-sur-Saône.

## **AUTRES INFORMATIONS :**

Site de la compagnie : <https://www.theatredelincendie.fr>

Adressez votre lettre de motivation incluant vos expériences (+ CV si possible)