

Maison + Ateliers + Danse

MAD

Maison de la danse

Lyon

Recrutement

Chef·fe électricien·ne

Depuis 42 ans, la Maison de la danse propose une programmation où dialoguent les esthétiques les plus diverses et fait cohabiter création et répertoire en programmant de 30 à 40 compagnies locales, nationales et internationales pour environ 200 représentations et 110 000 spectateurs par saison.

Depuis le 1^{er} septembre 2022, Tiago Guedes a pris la direction de la Maison de la danse pour déployer son projet artistique MAD — Maison + Ateliers + Danse. Il y affirme un ancrage territorial fort et une présence renforcée des artistes à Lyon. La structuration d'un Pôle de production permettra de faire de la Maison de la danse une ambitieuse maison d'artistes en replaçant au cœur des activités le soutien à la création et le rayonnement européen et international.

Dans ce cadre, la Maison de la danse recrute un·e Chef·fe électricien·ne.

CDI à temps complet, statut Agent de maîtrise
Poste à pourvoir au 1^{er} Janvier 2025

PRÉSENTATION DU POSTE

Sous l'autorité du directeur technique et par délégation du régisseur général, en lien avec toute l'équipe technique, le/la chef·fe électricien·ne participe à la préparation, à l'implantation et à la réalisation des spectacles et activités organisées par la Maison de la danse dans les lieux que gère celle-ci ou les lieux dans lesquels elle intervient.

Iel peut être amené·e à participer à de la création lumière.

Iel encadrera une équipe de 4 électriciens/régisseurs lumières permanents (fonctionnaires de collectivité territoriale) et d'intermittents.

À ce titre, iel anime et planifie les activités du service lumière en affectant les plannings à l'équipe lumière tout en respectant le règlement intérieur de la Ville de Lyon et en régulant la charge de travail et l'ambiance du service.

Participant aux réunions interservices, iel assure le relais d'information entre la direction technique, la régie générale et les membres de l'équipe lumière.

MISSIONS PRINCIPALES

- Analyser et négocier les fiches techniques en vue de l'accueil des créations, des spectacles ou des événements de la structure
- Élaborer les plans d'implantations lumières avec ses collaborateurs
- Organiser et participer aux montages, démontages des spectacles en encadrant les équipes lumières permanentes et intermittentes
- Mettre en œuvre et assurer le bon fonctionnement des installations électriques scéniques et du matériel lumière au sein de la structure
- Être responsable du respect des règles de sécurité ERP et du code du travail par les techniciens lumières
- Assurer la régie et la conduite lumière en cas d'absence de ses collaborateurs
- Gérer les lieux de stockage
- Assurer le suivi des activités annexes participant à la vie interne de l'établissement
- Peut être amené à suivre les spectacles en tournée ou dans les lieux où la Maison de la danse programme des spectacles.
- Avoir en charge la tenue de l'inventaire du matériel et du suivi des locations des équipements lumières et électriques
- Proposer des évolutions du parc lumière et des réseaux numériques

Ainsi que toute tâche relevant de son niveau de compétence.

PROFIL ET COMPÉTENCE

De formation initiale ou continue attestant d'une expérience solide et confirmée dans un poste similaire :

- Expérience managériale avérée : 3 ans minimum.
- Expérience dans le milieu du spectacle vivant.
- Lecture et exploitation de plan scénique.
- Connaissance des réseaux numériques et connectivités.
- Connaissance et pilotage des pupitres lumières ETC /AVAB
- Connaissance des logiciels CAO/DAO.
- Maîtrise des outils bureautiques indispensable
- Grande disponibilité nécessaire (permanences les soirs de représentations et/ou les week-ends)

Il doit être détenteur·ice des diplômes, formations ou certificats suivants :

- Habilitation électrique.
- Aptitude de travail en hauteur (formation possible)
- CACES PEMP
- SSIAP (formation possible).
- Permis B

Anglais courant souhaité

CONDITIONS

Poste à pourvoir au 1^{er} janvier 2025

CDI à temps complet, statut agent de maîtrise

Rémunération selon la convention collective des entreprises artistiques et culturelles et l'expérience.

CANDIDATURE À ENVOYER AU PLUS TARD LE 30 NOVEMBRE 2024 À :
lamaisonrecrute@maisondeladanse.com