

INTITULÉ : **CHARGÉ.E DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION**

LA STRUCTURE : LOUDMILA PROJETS

L'association LoudmiLa Projets a pour objet de produire et diffuser le travail de l'artiste Flaca Boonse, musicienne, créatrice en art visuel et sonore. Exploratrice numérique, elle fabrique des installations interactives à destination du jeune public depuis 2016. Elle parcourt ainsi les rapports possibles entre les musiques actuelles, l'art performance, l'installation artistique et la scène.

En pleine phase de structuration et de développement de son activité, LoudmiLa Projets souhaite intégrer un.e salarié.e permanent.e afin de mieux accompagner l'ensemble des activités de Flaca Boonse.

www.flaca.fr

DÉFINITION DU POSTE :

Le poste de Chargé.e de diffusion et de production comprend deux volets :

1. L'activité de diffusion des créations de Flaca Boonse (inclus la communication au sein des réseaux jeune public, ciné-concert, art numérique et musique électronique et expérimentale)
2. La gestion administrative liée à la production des créations et de leur diffusion, en lien avec le comptable et la gestionnaire du volet social de la structure (paies, contrats et versement des cotisations)

DÉTAIL DES MISSIONS :

Diffusion (55%)

- Démarchage / Prospection
- Envoi des mailings (invitations pros sur les dates et newsletter trimestrielle)
- Relance téléphoniques et mail
- Présence sur les représentations occasionnellement
- Mise à jour des contacts et des outils de diffusion
- Participation à la réalisation des outils de communication (dossiers, mailings...)
- Suivi des partenariats
- Communication sur les créations et les productions en cours : mise à jour de l'agenda sur le site internet, réseaux sociaux, médias, mailings)

Production / Assistance administrative (45%)

- Elaboration du budget prévisionnel global de la compagnie et des budgets de production avec la responsable artistique
- Assistanat à l'administration courante de l'association : abonnements, assurance, archivage, réception courriers et mails de la structure, traitement, suivi des C.A et Assemblées générales...
- Suivi de trésorerie (tenue d'un plan de trésorerie)
- Lien avec le cabinet comptable
- Facturation, devis
- Paiement des factures
- Commandes des contrats et fiches de paies auprès du "prestataire paie"
- Virement mensuel des salaires et notes de frais
- Réception et traitement des appels téléphoniques

PROFIL RECHERCHÉ :

- Avoir 2 ans d'expérience sur le même type de poste
- Maîtriser l'ensemble des étapes de la création d'un projet artistique jusqu'à sa diffusion :
- Connaître les réseaux « jeune public », « art numérique » « actions culturelles » « musique électronique et expérimentale » les labels, les modes de diffusion
- Expérimenté.e en stratégie de diffusion
- Production artistique : savoir réaliser un dossier de présentation du projet artistique, établir une stratégie de production, recherche de financements et des partenariats, établir un budget (suivi et réalisation), connaître l'administration courante de compagnie de spectacle
- Maîtrise des logiciels de traitements de texte et tableurs

Serait un plus :

- Connaissances légales et juridiques : vie d'une association, environnement juridique du spectacle vivant
- Notions de comptabilité et en ressources humaines dans le spectacle vivant
- Créativité et utilisation de logiciel d'infographie pour la communication des projets
- Parler une langue étrangère

Qualités personnelles :

- Sens du relationnel et écoute
- Bonnes capacités d'organisation, d'autonomie et d'adaptation
- Bon orthographe et qualités rédactionnelles
- Intérêt avéré pour la création artistique
- Curiosité, sens de l'initiative pour développer les projets et être force de proposition
- Être capable de se fixer des objectifs
- Avoir le désir de réussir
- Savoir rester optimiste

CONDITIONS DE TRAVAIL :

- Type de contrat : CDD 6 mois
- Durée : 20h à 24h semaine pouvant évoluer vers un plein temps à terme
- Lieu : bureau à Grenoble
- Déplacements sur les spectacles, tournées (disponibilité ponctuellement en week-end ou soirées)
- Rémunération : 1212 à 1456 euros bruts mensuels, selon profil et expérience
- Formation possible sur les compétences manquantes selon le statut du demandeur
- Poste à pourvoir début janvier 2025

CANDIDATURE :

- Par courriel jusqu'au 9 novembre 2024 inclus à contact@plumbago.fr
- CV et Lettre de motivation obligatoires
- Entretiens organisés semaine du 18 novembre 2024