

LA MASURE CADENCEE RECRUTE UN/UNE CHARGE.E DE PRODUCTION - DIFFUSION

La Masure Cadencée est une compagnie tout terrain qui s'adresse à tous les publics, des enfants aux anciens.

PROFIL :

Nous cherchons un.e chargé.e de diffusion pour le spectacle Vieillardises :

Une démarche engagée et citoyenne pour faire bouger les regards ; un spectacle enlevé, rythmé, plein de fraîcheur pour parler du très grand âge et de ses décalages avec une audace joyeuse et un réalisme étonnamment doux.

Ce spectacle de théâtre d'objets a bénéficié du coup de projecteur du Tremplin Gônes et Cies en 2021, a tourné une 60aine de dates en Auvergne-Rhône Alpes et est diffusé dans les réseaux : Théâtre, Marionnettes, JP, centres culturels souvent en lien avec les établissements scolaires et de soins....

Une centaine de représentations au compteur.

Nous proposons des cycles d'ateliers EAC autour du spectacle :

<https://lamasurecadencee.com/wp-content/uploads/2023/07/interventions-vieillardises-2022-web.pdf>

Chargé.e de diffusion confirmé.e avec réseau/carnet de contacts.

Travail en étroite collaboration avec la directrice artistique et l'administratrice.

MISSIONS PRINCIPALES :

- Participation à l'élaboration et la mise en œuvre de la stratégie de diffusion / communication
- Mailing, phoning, invitations aux spectacles et relances auprès des programmeurs,
- Négociation, rédaction, suivi des devis
- Développement du réseau de la Cie : contacts, relances, rencontres,
- Mise à jour de la base de données

Notre compagnie cherche une collaboration bienveillante et efficace pour ouvrir un poste pérenne au sein de La Masure Cadencée.

CONDITIONS :

Volume horaire et rémunération : à définir ensemble en fonction de l'expérience

Travail à domicile avec point régulier avec l'équipe (visio ou présentiel).

CANDIDATURE :

Par mail à : contact@lamasurecadencee.com