

À Valence, le 13/10/25

La Comédie de Valence, CDN Drôme-Ardèche recrute un·e responsable de salle, en CDI à 80%

Marc Lainé, auteur, metteur en scène et scénographe, a pris en janvier 2020 la direction de La Comédie de Valence, Centre dramatique national Drôme-Ardèche avec pour ambition d'en faire un des lieux majeurs de la création transdisciplinaire au service de l'art dramatique.

Pour cela, il s'appuie sur un Ensemble artistique d'horizons et d'esthétiques complémentaires, constitué de metteur·euse·s en scène (Guillaume Cayet, Silvia Costa, Tünde Deak, Sarah Delaby-Rochette, Lorraine de Sagazan, Cyril Teste) dont La Comédie produit ou coproduit les œuvres et d'artistes de toutes les disciplines (Alice Diop, Penda Diouf, Marie-Sophie Ferdane, Alice Zeniter, Bertrand Belin, Éric Minh Cuong Castaing, Stephan Zimmerli, Neo Neo), étroitement associés à la vie du théâtre.

Une attention forte est portée à tous les publics du territoire, avec, outre le renouvellement du dispositif de la Comédie itinérante, des projets de création participatifs, in situ.

La programmation se déploie essentiellement dans 3 salles à Valence (La Comédie, le Théâtre de la ville, La Fabrique), avec la possibilité de quelques représentations hors les murs.

Descriptif du poste:

Au sein du service relations publiques et sous l'autorité de son directeur, le·la responsable de salle assure l'organisation et la mise en œuvre de l'accueil des publics dans la salle. Il/elle assure l'organisation du personnel de salle en lien avec les spécificités du spectacle accueilli, les consignes d'accueil et de sécurité et le projet artistique et culturel de La Comédie de Valence.

Missions:

- Il/elle établit la planification mensuelle du personnel de salle, en fonction des jauges et des lieux, et suit les prévisionnels d'heures et leur réalisé,
- Il/elle est chargé·e de l'encadrement des équipes en soirée, en lien avec le·la responsable de soirée et le régisseur général,
- En collaboration avec l'équipe, il/elle est chargé·e de la bonne tenue de la représentation, du placement en salle jusqu'à la sortie des spectateur·rice·s, ainsi que de l'application des consignes de sécurité du public, dans les salles de La Comédie comme sur les spectacles hors les murs,
- Il/elle est chargé·e de la logistique et de la préparation de la soirée, de la gestion des feuilles de salle jusqu'au suivi du matériel nécessaire (T-shirts, Talkie-Walkie...)
- Il/elle est chargé·e de prendre les réservations des invitations en billetterie, suivre les plans de salle,
- Il/elle est chargé·e de permanences à la billetterie, sur la période de rentrée en septembre et octobre,
- Il/elle est chargé·e de la distribution mensuelle des tracts et affiches sur le territoire, en partie en direct et en partie en planifiant cette diffusion avec le personnel de salle.

Conditions:

- Durée du contrat: CDI à temps partiel annualisé (80%)
- Date d'embauche: 1er décembre 2025
- Rémunération selon la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles et expérience (Groupe 6)
- Travail régulier en soirée
- Lieu de travail: La Comédie de Valence et déplacements dans Valence Agglo

Profil recherché:

- Forte disponibilité en soirées et week-end,
- Grand intérêt pour le spectacle vivant et le théâtre en particulier,
- Capacité à travailler en équipe,
- Capacité d'organisation,
- Permis B,
- Maîtrise du logiciel de billetterie Sirius appréciée.

Candidature à adresser à Philippe Rachet, directeur des Relations Publiques (philipperachet@comediedevalence.com) avant le 10 novembre 2025.

Entretiens prévus pour les candidatures retenues la semaine du 17 novembre 2025.