



GRAMÉ
CENTRE NATIONAL
DE CRÉATION
MUSICALE, LYON

Stage / Alternance Médiation culturelle GRAMÉ, centre national de création musicale

Créé en 1981 et labellisé Centre national de création musicale en 1997, GRAMÉ est un lieu d'accueil et de résidence pour compositeur-rice-s, interprètes, chercheur-euse-s et artistes de diverses disciplines engagé-e-s dans un processus d'innovation musicale.

Le projet artistique et culturel associe création artistique, recherche scientifique, innovation technologique et transmission. GRAMÉ produit la Biennale des musiques exploratoires (B!ME). GRAMÉ est une association loi 1901 disposant d'un budget annuel moyen de 1,2 millions d'euros, dirigée depuis 2025 par Nadia Ratsimandresy.

Placé sous la responsabilité de la responsable de la transmission, il/elle aura pour mission la mise en œuvre et l'accompagnement des actions du département transmission en direction des publics.

Objectifs principaux des missions :

- Sensibiliser les publics à la création musicale contemporaine par des projets de médiation adaptés ;
- Familiariser les publics avec l'environnement musical contemporain et les outils utilisés par les compositeurs et artistes d'aujourd'hui (lutheries numériques, langages de programmation musicale, logiciels, etc.) ;
- Encourager les jeunes à découvrir les nouvelles œuvres musicales et visuelles tout en leur offrant les clés de compréhension et en leur permettant d'amorcer une réflexion sur l'art et la création de leur temps ;
- Favoriser l'accès pour tous à la découverte de la création contemporaine.

Descriptif des missions principales :

1. Suivi et gestion administrative

- Assurer le suivi sur place des projets (ateliers scolaires, ateliers tout-public, projets avec les établissements d'enseignement spécialisé – conservatoires, projets avec les établissements du secteur médico-social) ;
- Assurer le lien entre les artistes intervenants et les partenaires des projets (transmission des ressources, des besoins techniques)

2. Médiation

- Présentation de Grame auprès des publics dans le cadre des projets de la transmission,
- Information auprès des publics (téléphone, emails) et suivi des inscriptions aux ateliers et projets participatifs,
- Contribuer à l'alimentation du site internet et de la newsletter (prises de photos lors des ateliers, rédaction d'articles, etc.),
- Participer à la réalisation de dossiers de présentation des différents projets de médiation,
- Participer aux événements organisés par GRAMÉ (accueil des publics lors des concerts, des sorties de résidences et des événements de la transmission),

- Participation à la réalisation de podcasts témoignant des rencontres entre artistes de la saison et publics.

3. Conception

- Participer à la construction d'actions de médiation et la rédaction des dossiers de présentation/demande de subvention,
- Participer aux réunions avec différents interlocuteurs (Éducation nationale, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Métropole de Lyon, Ville de Lyon, structures culturelles partenaires, etc.),
- Participer au développement des partenariats existants et à la recherche de nouvelles structures partenaires.

Compétences et qualités souhaitées :

- Fort intérêt pour le secteur musical et culturel ;
- Fort intérêt pour la transmission ;
- Qualité d'expression écrite et orale ;
- Goût du travail en équipe, rigueur et dynamisme ;
- Ouverture d'esprit et qualité d'écoute ;
- Autonomie, capacité d'organisation et de communication ;
- Grande disponibilité.

Conditions

- Date limite de dépôt des candidatures : 31 août 2025
- Début de la mission : novembre 2025
- Durée de la mission : de 6 mois à 1 an
- Rémunération : Indemnités légales + tickets restaurants + prise en charge à hauteur de 50% de l'abonnement transport
- Horaires –à convenir ultérieurement – 20h à 35h semaine
- Lieu de travail : 26 rue Émile Decorps – 69100 Villeurbanne + déplacements ponctuels dans la métropole de Lyon et en région

Les personnes intéressées peuvent envoyer leur dossier de candidature (C.V. et lettre de motivation) ribeau@grame.fr - Tél. 04 72 07 43 12 – Grame, centre national de création musicale – 26, rue Émile Decorps – 69100 Villeurbanne

Contact : Jeanne Ribeau – responsable de la transmission, Grame-Cncm