

Offre d'emploi Directeur.ice de Production

La compagnie de danse BurnOut, association loi 1901 implantée en Ile-de-France, promeut et développe les projets de la chorégraphe Jann Gallois. Depuis 2012, douze pièces ont été créées et diffusées plus de 450 fois en France et à l'étranger. Une importante activité de transmission est déployée notamment dans le cadre de résidences territoriales. La Compagnie a été associée à des lieux prestigieux comme Chaillot – Théâtre national de la Danse, la Maison de la Danse de Lyon, le Théâtre Paul Eluard de Bezons - scène conventionnée danse, le Théâtre du Beauvaisis – scène nationale de Beauvais. Depuis 2022, Jann Gallois et la compagnie BurnOut sont associées à la Maison des Arts de Créteil – scène nationale ainsi qu'au théâtre de Suresnes Jean Vilar. La compagnie BurnOut reçoit le soutien de la DRAC Ile-de-France – Ministère de la Culture au titre du conventionnement, de la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle ainsi que de la Fondation BNP Paribas.

Sous la responsabilité directe de la directrice artistique et de l'administratrice, la Compagnie BurnOut recherche un-e directeur.ice de production afin d'assurer les missions suivantes :

Principales missions

- Faire connaître, rayonner et diffuser les spectacles de la compagnie à l'échelle nationale et internationale
- Solliciter et réunir les partenaires financiers en coproduction
- Recherches de mécénat
- Entretenir et développer les relations professionnelles entre les théâtres partenaires et la directrice artistique
- Accompagner la directrice artistique dans le montage des projets
- Représenter la compagnie auprès des tutelles ou des instances professionnelles
- Supervision de la chargée de production et des stagiaires

Détail des tâches

Diffusion

- Suivi et développement des relations professionnelles de la compagnie : mails, tel, visio, invitation pro
- Négociation des conditions d'accueil et de cession des spectacles avec les programmeurs
- Rédaction des devis, envoi des fiches techniques et des dossiers artistiques
- Suivi des agendas des artistes et techniciens salariés intermittents pour la mise en œuvre des tournées
- Demande de devis pour les transports de décors

Production

- Suivi des budgets de production en lien avec l'administratrice
- Recherche de coproducteurs et présentation des futurs projets de la directrice artistique
- Recherche et planification des résidences artistiques

Logistique

- Supervision de la logistique de tournée en lien avec la chargée de production
- Relecture des feuilles de route
- Organisation logistique des résidences

Communication

- Mise à jour de la base de données de la compagnie (mailing-liste et contact pro)
- Création de listes de contacts ciblées par région, par ville et par pays
- Rédaction et envoi de la newsletter en lien avec la directrice artistique
- Stratégie de mise en valeur des projets en lien avec la chargée de production

Profil recherché

- Bac + 5 et expérience exigée d'au moins 5 ans sur un poste similaire
- Excellente connaissance du secteur de la danse contemporaine et des principaux acteurs de la culture
- Solide expérience dans le réseau des scènes nationales et des scènes conventionnées danse
- Assidue dans la gestion des budgets de production et la négociation des cessions des spectacles
- Capacité d'anticipation, de budgétisation et de construction logistique d'une tournée artistique
- Rigoureux·euse dans la gestion des plannings de tournée et des résidences
- Connaissances de base dans le domaine de la technique du spectacle vivant
- Réactive en cas d'éventuelles situations d'urgence en tournée ou en voyages
- A l'aise en anglais (lu, parlé et écrit)
- Communication fluide et transparente
- Maîtrise des logiciels office (Excel, Word, Teams, Outlook) et Adobe

Contrat et rémunération

- Contrat cadre CDDU Intermittence du spectacle (autre type de contrat envisageable)
- Poste en temps partiel 20h / semaine - 100% télétravail
- Rémunération selon expérience et grille des salaires Syndeac
- Indemnité télétravail et tickets restaurant

Candidatures

Merci d'envoyer CV + lettre de motivation à : administration@cieburnout.com

Date d'embauche : lundi 06 janvier 2025

Date limite d'envoi des candidatures : **dimanche 08 décembre 2024**

Entretiens d'embauche le **vendredi 13 décembre 2024 en région parisienne**