



CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES DU HAUT VAUCLUSE

Scène conventionnée d'intérêt national
"art en territoire" - Direction Frédéric Richaud

Le Centre Dramatique Des Villages du Haut Vaucluse Scène conventionnée d'intérêt national « art en territoire » RECRUTE SA DIRECTRICE/SON DIRECTEUR

Le Centre Dramatique Des Villages (CDDV) du Haut Vaucluse, association loi 1901, est une scène itinérante. L'association est créée en juillet 2019 à la suite de la fusion de deux associations et devient Scène Conventionnée d'intérêt national « Art en territoire » à partir d'octobre 2022.

Le CDDV ancre son action principalement dans le Haut Vaucluse à travers une démarche unique d'itinérance. En s'affranchissant des murs traditionnels des salles de spectacle, le CDDV privilégie la mobilité pour rapprocher l'art des publics, en choisissant des spectacles capables de s'adapter à une multitude d'espaces. Le projet du CDDV s'organise notamment autour de :

- **La diffusion par une programmation de spectacles en itinérance et en milieu scolaire**, dont un temps fort la deuxième quinzaine de juillet à travers le festival des Nuits de l'Enclave des Papes (60ème édition en 2026)
- **Un important volet d'actions culturelles**, notamment par le biais de l'Education Artistique et Culturelle en milieu scolaire
- **Un soutien à la création et à la production**, à travers notamment l'accueil en résidence favorisant la présence des artistes sur le territoire et la rencontre avec les habitants

Le projet est principalement financé par la DRAC PACA, le Département du Vaucluse, la Région Sud, la CCRLP (Communauté de communes Rhône-Lez-Provence), la commune de Valréas et la participation de différents partenaires locaux dont des communes partenaires.

Le projet artistique du CDDV se déploie sur 3 intercommunalités (Communautés de communes de Grignan-Valréas, Rhône-Lez-Provence, Vaison-Ventoux) en milieu rural et péri-urbain avec un bassin de population d'environ 63 500 habitants et plus particulièrement sur des territoires ayant pas ou peu de propositions artistiques et d'équipements dédiés.

Le CDDV est membre de plusieurs réseaux professionnels : Traverses, CABANES (antenne régionale de l'ASSITEJ - Scènes d'enfance), le Cercle de Midi (antenne régionale du Chainon Manquant), le COFEES, ANRAT, Scène ensemble (ex SNSP).

Pour mener à bien l'ensemble de ses missions, le CDDV dispose actuellement d'un budget de 715 K€ et d'une équipe permanente de 7 personnes et d'une équipe technique intermittente.

CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES DU HAUT VAUCLUSE

Scène conventionnée d'intérêt national « art en territoire »

Maison des associations - Espace Jean Duffard - 43 cours Victor Hugo, 84600 Valréas

SIREN 852 585 801 - 9001Z Arts du spectacle vivant - Licences : Catégorie Producteur 2020-001036 - Catégorie Diffuseur 2020-001035 - Association loi 1901

www.cddv-vaucluse.com – 04 90 28 12 51 – contact@cddv-vaucluse.com

MISSIONS :

En dialogue étroit avec le Conseil d'Administration, la directrice / le directeur aura pour principale mission de porter et développer le projet artistique et culturel itinérant du CDDV conformément aux missions de l'appellation des Scènes conventionnées d'intérêt national « Art en territoire », en particulier :

- ▶ Mettre en œuvre le renouvellement du conventionnement « Art en territoire »
- ▶ Proposer une programmation pluridisciplinaire tout public et en milieu scolaire dans tous les champs du spectacle vivant adaptée à l'itinérance
- ▶ Porter une réflexion à la programmation et au format du festival en renforçant son ancrage territorial
- ▶ Élaborer des projets d'actions artistiques sur le territoire en lien avec les habitants de tout âge, avec une attention particulière portée au public scolaire, tout en prenant en compte les droits culturels et la diversité des publics
- ▶ Renforcer le maillage territorial en développant les partenariats avec les acteurs du territoire
- ▶ Diversifier les publics en garantissant la convivialité et la qualité de l'accueil
- ▶ Diversifier et consolider l'accompagnement des artistes, en agissant en faveur de l'égal accès des femmes et des hommes au moyen de production et de programmation en portant une attention particulière aux compagnies départementales et régionales
- ▶ Permettre le rayonnement de la Scène conventionnée dans les réseaux professionnels à l'échelle départementale, régionale et nationale
- ▶ Porter une attention aux enjeux de transition écologique

Pour cela, la directrice / le directeur :

- ▶ Dialogue avec les différents partenaires institutionnels et financiers
- ▶ Veille aux différents appels à projets et priorités donnés par les tutelles et diversifie les sources de financements dont le maintien et le développement des conventions partenariales
- ▶ Garantit les moyens et l'équilibre financier des projets et de la structure et adapte le projet à son modèle économique conformément aux orientations données et validées par le Conseil d'Administration
- ▶ Dirige l'ensemble des activités et encadre l'équipe permanente et intermittente
- ▶ Assume les responsabilités financières, administratives et sociales
- ▶ Participe activement à la vie de l'association et rend compte au Conseil d'Administration

PROFIL :

- ▶ Expérience de direction ou similaire d'une structure culturelle dédiée au spectacle vivant
- ▶ Connaissance avérée dans les divers champs de création artistique contemporaine et notamment des formes itinérantes
- ▶ Expérience de programmation de saison et de travail avec les habitants
- ▶ Très bonnes connaissances des différents réseaux de création et de diffusion
- ▶ Capacité d'innovation et de développement de projet dans une logique de partenariat
- ▶ Grande capacité à développer des partenariats à l'échelle locale, régionale et nationale
- ▶ Qualité relationnelle, sens du dialogue et de l'ouverture avec une capacité pour la co-construction
- ▶ Capacité à animer, à manager et à fédérer une équipe autour d'un projet ambitieux

CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES DU HAUT VAUCLUSE

Scène conventionnée d'intérêt national «art en territoire»

Maison des associations - Espace Jean Duffard - 43 cours Victor Hugo, 84600 Valréas

SIREN 852 585 801 - 9001Z Arts du spectacle vivant - Licences : Catégorie Producteur 2020-001036 - Catégorie Diffuseur 2020-001035 - Association loi 1901

www.cddv-vaucluse.com – 04 90 28 12 51 – contact@cddv-vaucluse.com

CONDITIONS :

Poste à temps plein / CDI

Salaire selon grille de la CCNEAC et de l'expérience

Bureaux à Valréas – 84 600

Permis B indispensable

Poste à pourvoir pour le 3 septembre 2026

Les candidatures (CV détaillé et lettre de motivation de 3 pages maximum) proposant une vision et des axes d'orientations pour le projet du CDDV sont à adresser par voie électronique au plus tard le **16 janvier 2026** à l'attention du Président de l'association, Yves Sanguinette : president.ys@cddv-vaucluse.com

Après examen par un comité de sélection, les candidatures présélectionnées seront reçues pour un premier entretien mi-février. A l'issue, les candidat(e)s retenu(e)s recevront une note d'orientation et un dossier à partir desquels ils/elles pourront rédiger leur projet artistique et culturel. Après études des projets, le/les candidat(e)s seront entendues par un jury au plus tard début avril 2026.

CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES DU HAUT VAUCLUSE

Scène conventionnée d'intérêts national «art en territoire»

Maison des associations - Espace Jean Duffard - 43 cours Victor Hugo, 84600 Valréas

SIREN 852 585 801 - 9001Z Arts du spectacle vivant - Licences : Catégorie Producteur 2020-001036 - Catégorie Diffuseur 2020-001035 - Association loi 1901

www.cddv-vaucluse.com – 04 90 28 12 51 – contact@cddv-vaucluse.com