



# CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES DU HAUT VAUCLUSE

Scène conventionnée d'intérêt national  
"art en territoire" - Direction Frédéric Richaud

## RECRUTE UN.E :

## REGISSEUR.SE GENERALE.E

### CDDU – régime intermittent

Géré par une association, le Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse (CDDV), scène conventionnée d'intérêt national « art en territoire », développe une **saison artistique itinérante** avec une programmation de spectacles pluridisciplinaires à destination de tous les publics et des scolaires ainsi que de nombreux projets d'éducation artistique et culturelle. La saison se ponctue en juillet par le Festival Les Nuits de l'Enclave des Papes. La création artistique a également une part belle dans le projet par le biais de productions et d'accueils en résidence.

Le projet se déploie principalement sur le **territoire du Haut Vaucluse** (Communautés de communes de Grignan-Valréas, Rhône-Lez-Provence, Vaison-Ventoux) et les communes limitrophes de la Drôme provençale dans des salles non dédiées ou peu équipées. En s'affranchissant des murs traditionnels des salles de spectacle, le CDDV privilégie la mobilité pour rapprocher l'art des publics, en choisissant des spectacles capables de s'adapter à une multitude d'espaces enrichis par son parc technique itinérant.

L'équipe du CDDV est composée de 8 salarié.e.s permanent.e.s, d'une équipe technique intermittente, d'un Conseil d'administration et de son bureau ainsi que de bénévoles actifs.

Le poste de Régisseur.se générale.e est sous la direction du Directeur et de l'Administratrice et en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe. Pour accompagner techniquement le projet sur le territoire, le CDDV est donc à la recherche de son/sa régisseur.se générale.e. Si vous avez des compétences à partager en régie générale, le goût du terrain et l'envie de s'impliquer dans un projet, ce poste est fait pour vous !

## MISSIONS

Le/la Régisseur.se générale.e a pour mission de préparer, organiser et coordonner l'exploitation technique des spectacles, des résidences, des actions culturelles et autres projets artistiques portés par le CDDV pendant la saison (hors festival des Nuits de l'Enclave des Papes). Il/elle participe à leur réalisation et met en œuvre tous les moyens humains et matériels nécessaires. Pour cela, il/elle :

### PREPARATION ET EXPLOITATION DE LA SAISON ITINERANTE DU CDDV (hors Festival des Nuits de l'Enclave des Papes) :

- étudie la faisabilité technique en fonction du parc matériel et des salles mises à disposition pour l'accueil des spectacles ;
- effectue des repérages techniques sur des lieux et salles du territoire ; se met en lien avec les services techniques des communes le cas échéant ;
- organise l'ensemble des moyens techniques et logistiques nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, résidences, actions culturelles et autres projets artistiques et culturels du CDDV ;
- définit les besoins en personnels techniques et constitue les équipes, dans la limite des moyens qui lui sont alloués en lien avec l'Administratrice ; encadrement des équipes techniques ;
- planifie les accueils techniques et participe à l'accueil des compagnies en lien avec l'équipe du CDDV ;
- est en charge, en lien avec l'équipe du CDDV, de la remise et restitution des clés des lieux mis à disposition ;
- prépare le matériel nécessaire, participe au montage et démontage technique ;
- peut être amené à effectuer des régies simples son et/ou lumière ;
- participe aux bonnes conditions d'accueil et de confort des compagnies et du public, peut-être amené à participer à l'accueil des publics ;
- met en œuvre les règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et au public ;

## ENTRETIEN ET MAINTENANCE :

- assure la préparation, le contrôle et le suivi des utilisations du matériel technique : gestion de l'inventaire, de l'entretien, de la maintenance ; établissement des conventions de mise à disposition de prêts et planification des enlèvements/retours avec les structures partenaires et assure une veille sur les besoins de renouvellement de matériel en investissement ;
- suit l'entretien et la maintenance des véhicules du CDDV ;

## FESTIVAL DES NUITS DE L'ENCLAVE :

*Un Directeur technique a en charge la préparation, l'organisation et la coordination générale de la technique pour la réalisation du festival des Nuits de l'Enclave. Le-la Régisseur.se général.e sera amené.e à collaborer au cours de la saison avec le Directeur technique dans le cadre de la préparation du festival.*

---

## CONDITIONS D'EXERCICE DU POSTE

Le-la Régisseur.se général.e travaille en lien avec toute l'équipe du CDDV. Il-elle peut être amené-e à participer aux réunions d'équipe. Il-elle collabore avec le Directeur technique du festival.

Les plannings et le nombre d'heures effectués sont fonction de l'activité du CDDV. Il-elle peut être amené-e à travailler en soirée et week-end. Les déplacements sont fréquents.

**Spécificité :** itinérance

**Bureaux :** Télétravail (ordinateur fourni) + local technique situé à Valréas (84) + bureaux de l'équipe du CDDV à Valréas (84)

**Lieux des activités :** dans un rayon de 40km pour les besoins spécifiques du projet en itinérance

**Contrat :** CDDU – régime intermittent

**Volume horaire annuel :** entre 500 et 700 heures / saison (hors festival et hors tournée des villages)

**Convention :** CCNEAC – Groupe 4 (17€ brut/h)

---

## COMPETENCES

- Forte appétence pour la dimension opérationnelle des missions en itinérance et forte capacité d'adaptation
- Maîtrise de la planification du travail et des espaces, analyse des fiches techniques et plans
- Compétences en lumière et en son
- Maîtrise du système lumière EOS et son, console numérique ( Midas M32R )
- Maîtrise des outils informatiques (Office, Autocad...)
- Maîtrise et application des règles de sécurité, d'hygiène au travail et sûreté en ERP et connaissance de la réglementation en espace public apprécié
- Qualités relationnelles et sens du travail en équipe
- Grande disponibilité soirs et week-end
- Goût prononcé pour le spectacle vivant
- Formations électricité BR, Accroche levage, travail en hauteur, montage de gradins et tribunes démontables sont les bienvenues – formation possible
- Titulaire du SSIAP 1 serait un plus
- Permis B

---

## CANDIDATURE

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation + CV) à l'attention du directeur Monsieur Frédéric Richaud, par mail à Camille Equoi, administratrice : [administration@cddv-vaucluse.com](mailto:administration@cddv-vaucluse.com)  
Date limite de candidature : mi-novembre.

Prise de poste souhaité au plus tard début décembre (en tuilage avec l'actuel régisseur général).